

Приложение
к Адаптированной
основной общеобразовательной
программе образования
обучающихся с НОДА вариант 6.4

Утверждено
Приказом директора МБОУ
СОШ №2 г. Катайска
от «02» сентября 2019 № 202

Принято
на заседании Педагогического
советаПротокол №1
от «28» августа 2019

**ПРОГРАММА
КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА
ПСИХОМОТОРИКА И
РАЗВИТИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

1. Пояснительная записка

У обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата часто отмечается запаздывание процессов созревания высших психических функций и, следовательно, специфические трудности в освоении адаптированных основных общеобразовательных программ. Для обучающихся характерны трудности планирования и организации сложных видов деятельности, большинству из них свойственна слабая психоэмоциональная устойчивость при неудачах, низкая самооценка, упрямство, лживость, вспыльчивость, агрессивность, неуверенность в себе, проблемы в коммуникации.

Большая часть отклонений в психическом развитии, связана с нарушением онтогенеза психомоторного развития. Поэтому традиционные общепринятые психолого-педагогические методы коррекции во многих случаях не приносят результатов.

Нормативная база разработки Программы коррекционного курса «Психомоторика и развитие деятельности»:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014 г., №1598;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.4) МБОУ СОШ №2 г. Катайска;

Целью программы является формирование различных видов деятельности: предметно-игровой, продуктивных видов деятельности (конструирование, изобразительная деятельность), элементов трудовой деятельности. Развитие сенсорной сферы (сенсорных эталонов), межсенсорного взаимодействия. Развитие познавательных способностей.

Задачи:

- развитие внимания и наблюдательности;
- развитие мелкой моторики;
- снятие психоэмоционального напряжения;
- развитие эмоционально выразительных движений;
- развитие произвольности и самоконтроля;
- развитие координации движений;
- обучение навыкам релаксации и дыхательных упражнений.

В основу технологии психомоторной коррекции были положены следующие принципы:

1. Принцип замещающего онтогенеза, основанный на ретроспективном воспроизведении тех участков онтогенеза (индивидуального развития) ребенка, которые по тем или иным причинам не были полностью освоены.
2. Принцип природосообразности.
3. Принципы системности.
4. Принципы единства диагностики и коррекции.
5. Деятельностный принцип коррекции.
6. Принцип комплексности коррекционного воздействия.
7. Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в коррекционной программе.

2. Общая характеристика коррекционного курса

Основной задачей образовательного процесса коррекции является преодоление психофизических недостатков обучающихся, препятствующих успешному освоению учебных навыков. В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов – определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных)

действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы проходит задача постепенного усложнения требований к проговариванию деятельности обучающихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т.е. планирования.

3. Описание места в учебном плане

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающиеся достигают следующих результатов:

Метапредметные результаты:

- способность ориентироваться на сенсорные эталоны;
- умение узнавать предметы по заданным признакам;
- способность сравнивать предметы по внешним признакам;
- приобретение навыков классификации предметов по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- умение составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам.

Личностные результаты:

- способность практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- умение давать полное описание объектов и явлений;
- умение различать противоположно направленные действия и явления;
- возможность видеть временные рамки своей деятельности, планировать свою деятельность;
- умение определять последовательность событий;
- способность ориентироваться в пространстве;
- умение целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- способность самопроизвольно согласовывать свои движения и действия.

Предметные результаты освоения данного курса не предусмотрены, т.к. он носит коррекционную направленность, главной целью освоения курса «Психомоторика и развитие деятельности» в совокупности с остальными курсами коррекционной области является успешное овладение АООП НОО.

5. Содержание коррекционного курса

Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта обучающихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у обучающихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен *раздел «Развитие тактильно-двигательного восприятия»*. Разные предметы обладают рядом свойств,

которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и задержкой психического развития значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, кинестезии, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

Основной задачей *раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»* является пополнение и уточнение знаний обучающихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и задержкой психического развития становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Обучающиеся затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2-3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу *раздела «Развитие зрительного восприятия»* обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с нарушениями опорно-двигательного аппарата и задержкой психического развития, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, зрительные нарушения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает обучающемуся ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач *раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»* способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании мышления. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного. Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата и задержкой психического развития, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина – в задержанном созревании фонематического слуха – основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая

инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. Для решения указанных недостатков в программу включен *раздел «Развитие слухового восприятия»*.

Работа над *разделом «Восприятие пространства»* имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при нарушениях опорно-двигательного аппарата в сочетании с задержкой психического развития. Важное место занимает обучение ориентировке в ограниченном пространстве – пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается обучающимися в силу особенностей их психического развития.

Раздел «Восприятие времени» предполагает формирование временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка

(например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся, воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

6. Тематическое планирование

1¹ класс (33 часа)

№ п/п	Название темы	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Диагностика	Обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей (диагностические задания Н. И., Озерецкого, М. О. Гуревича)	1
2-6	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	Развитие крупной моторики, согласованности движений и частей тела, развитие мелкой моторики пальцев рук, развитие навыков письменными принадлежностями, обводка по трафарету, развитие координации движений руки и глаза	5
7-9	Тактильно-двигательное восприятие	Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой	3
10-14	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) Выделение признака формы; название основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине;	5

		обозначение словом. Различение и выделение основных цветов	
15-18	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога)	4
19-22	Восприятие особых свойств предметов	Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый – легкий)	4
23-26	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам	4
27-29	Восприятие пространства	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева)	3
30-32	Восприятие времени	Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений	3
33	Диагностика	Обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей. (диагностические задания Н. И., Озерецкого, М. О. Гуревича)	1
Итого:			33

1² класс (33 часа)

№ п/п	Название темы	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Диагностика	Обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей (диагностические задания Н. И., Озерецкого, М. О. Гуревича)	1
2-6	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	Развитие крупной моторики, согласованности движений и частей тела, развитие мелкой моторики пальцев рук, развитие навыков	5

		письменными принадлежностями, обводка по трафарету, развитие координации движений руки и глаза	
7-9	Тактильно-двигательное восприятие	Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой	3
10-14	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) Выделение признака формы; название основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение и выделение основных цветов	5
15-18	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога)	4
19-22	Восприятие особых свойств предметов	Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый – легкий)	4
23-26	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам	4
27-29	Восприятие пространства	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева)	3
30-32	Восприятие времени	Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений	3
33	Диагностика	Обследование уровня сформированности моторных и	1

		сенсорных процессов у детей. (диагностические задания Н. И., Озерецкого, М. О. Гуревича)	
Итого:			33

2 класс (34 часа)

№ п/п	Название темы	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Диагностика	Обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей (диагностические задания Н. И., Озерецкого, М. О. Гуревича)	1
2-6	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях	5
7-9	Тактильно-двигательное восприятие	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой	3
10-14	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме)	5
15-19	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок	5
20-23	Восприятие особых свойств предметов	Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Измерение температуры воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества, обозначение словом вкусовых ощущений.	4

		Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный)	
24-27	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная)	4
28-30	Восприятие пространства	Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа	3
31-33	Восприятие времени	Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц)	3
34	Диагностика	Обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей. (диагностические задания Н. И., Озерецкого, М. О. Гуревича)	1
Итого:			34

3 класс (34 часа)

№ п/п	Название темы	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Диагностика	Обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей (диагностические задания Н. И., Озерецкого, М. О. Гуревича)	1
2-6	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации	5
7-9	Тактильно-двигательное восприятие	Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные).	3

		Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой	
10-14	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3–4 предметов. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям	5
15-19	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами	5
20-23	Восприятие особых свойств предметов	Развитие осязания (теплее – холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее – легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз. Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость)	4
24-27	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади)	4
28-30	Восприятие пространства	Ориентировка в помещении по инструкции понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др.;	3

		вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги	
31-33	Восприятие времени	Определение времени по часам Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 с)	3
34	Диагностика	Обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей. (диагностические задания Н. И., Озерецкого, М. О. Гуревича)	1
Итого:			34

4 класс (34 часа)

№ п/п	Название темы	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Диагностика	Обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей (диагностические задания Н. И., Озерецкого, М. О. Гуревича)	1
2-6	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Штриховка изображений двумя руками. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов	5
7-9	Тактильно-двигательное восприятие	Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.). Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение Смешение цветов	3
10-14	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным	5

		признакам из 5—6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов	
15-19	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности	5
20-23	Восприятие особых свойств предметов	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Измерение веса разных предметов на весах. Измерение объема жидких тел с помощью условной меры	4
24-27	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона	4
28-30	Восприятие пространства	Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата	3
31-33	Восприятие времени	Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года	3
34	Диагностика	Обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей. (диагностические задания Н. И., Озерецкого, М. О. Гуревича)	1
Итого:			34

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметно-пространственная среда:

– функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (раскладные пирамидки, плоские и

объёмные геометрические фигуры разной величины, полосы цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);

- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мозаики, мячи, кольцебросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик и др.);

- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (магнитофон, набор дисков для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);

- разнообразный арсенал техники арт-терапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды и др.

- технические средства: компьютер, принтер, звуковые колонки.