

Приложение
к адаптированной основной
образовательной программе
начального общего образования
для детей с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
вариант 2

Утверждено
Приказом директора
МБОУ СОШ №2 г. Катайска
от «01» сентября 2020 №181

Рассмотрена и принята
на заседании
Психолого-педагогического
консилиума
Протокол №1
от «27» августа 2020

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЯ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Педагогическая работа с ребенком с умственной отсталостью, с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут сделать человека неспособным танцевать, но музыка побуждает его двигаться каким-то другим способом. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропевать» мелодию доступной ему вокализацией. С учетом этого задача педагога состоит в том, чтобы средствами музыки помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку, научить наслаждаться ею.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыку мы рассматриваем как средство развития, так и средство самореализации ребенка с тяжелыми и множественными нарушениями развития. На музыкальных занятиях развивается способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, творческие способности

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Музыка и движение» входит в предметную область «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета «Музыка и движение» в первом-четвертом классах составляет 0.5 часа в неделю.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Возможные предметные результаты учебного предмета «Музыка и движение» на весь период обучения (в соответствии с ФГОС образования обучающихся с УО):

1) развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игры на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений	– интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах); – умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения; освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах; – умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре
2) готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях	– умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности; – стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности; – умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях

Предметные планируемые результаты (1-4 г.о.):

- выполняют упражнения для развития певческого дыхания;
- пропевают мелодию с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

- слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);
- ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;
- подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне и др. инструментах

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с УО (вариант 2) основные задачи реализации содержания учебного предмета «Музыка и движение» включает (*на весь период реализации АООП):

Накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам музыкального искусства. Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игры на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений. Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях

Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

Слушание	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Слушание (различение) высоких и низких звуков. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Узнавание оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения
Пение	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне
Движение под музыку	Топать под музыку. Хлопать в ладоши под музыку. Покачиваться одной ноги на другую. Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании. Двигаться под музыку разного характера (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать). Выполнять под музыку действия с предметами (наклонять предмет в разные стороны, опускать/поднимать предмет, подбрасывать/ловить предмет, махать предметом и т.п.). Выполнять движения разными частями тела под музыку («фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Соблюдать последовательность простейших танцевальных движений. Передавать простейшие движения животных. Выполнять движения, соответствующие словам песни. Соблюдать последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Двигаться в хороводе. Двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмично ходить под музыку. Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять). Менять движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания.

	Выполнять танцевальные движения в паре с другим танцором. Выполнять развернутые движения одного образа. Имитировать игру на музыкальных инструментах
Игра на музыкальных инструментах	Слушание (различение) по звучанию музыкальных инструментов (контрастные по звучанию, сходные по звучанию). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ
ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Тематическое планирование по учебному предмету «Музыка и движение» (первый дополнительный, первый год обучения)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1.	Вводное учебное занятие, выявление уровня развития ребенка.	1	Выполнение простых инструкций учителя.
2.	Здравствуй, госпожа Музыка.	1	Музыкально-ритмическая деятельность.
3.	«Давайте знакомиться»	1	Самостоятельная практическая деятельность.
4.	«Музыка осени»	1	Слушание музыки.
5.	«Звуки леса»	1	Слушание музыки.
6.	«Узнай мелодию»	1	Выполнение простых инструкций учителя.
7.	Песня «Весёлый дождик»	1	Слушание музыки.
8.	Музыка в природе: песня комара, пчелы, жука и др.	1	Слушание музыки.
9.	Кто как звучит	1	Музыкально-ритмическая деятельность.
10.	Звучащая природа	1	Музыкально-ритмическая деятельность.
11.	Песня ветра: у.у.у.у	1	Слушание музыки.
12.	Колыбельная: а.а.а.а.	1	Слушание музыки.
13.	Игра «Прыгаем как заяц»	1	Музыкально-ритмическая деятельность.
14.	Игра «Топаем как слон»	1	Музыкально-ритмическая деятельность.
15.	Игры "С добрым утром!", "Привет"	1	Музыкально-ритмическая деятельность.
16.	Танцевать под музыку: «Кораблик на волнах» - раскачиваться.	1	Музыкально-ритмическая деятельность.
17.	«Звонкий колокольчик»-поворачиваться в стороны.	1	Музыкально-ритмическая деятельность.
	Итого:	17	

Тематическое планирование по учебному предмету «Музыка и движение» (второй год обучения)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Здравствуй, госпожа Музыка.	1	Выполнение простых инструкций учителя.
2	Что такое танец?	1	Выполнение простых инструкций учителя.
3	«Осенняя песенка»	1	Самостоятельная практическая деятельность.
4	Работа над артикуляционным аппаратом. Разучивание песни «Осенняя песенка»	1	Слушание музыки.
5	Игра на детских музыкальных инструментах. Бубен, погремушка.	1	Игра на музыкальных инструментах.
6	«Звуки природы»	1	Слушание музыки.
7	Слушание песни «Осень в золотой косынке».	1	Слушание музыки.
8	Разучивание движений под песню «Осень в золотой косынке».	1	Музыкально-ритмическая деятельность.
9	Слушание песни «Золотая осень»	1	Слушание музыки.
10	Игра на музыкальных инструментах. Маракасы.	1	Игра на музыкальных инструментах.
11	Слушание. «Петрушка» муз. И.Брамса	1	Слушание музыки.
12	Выполнение простых танцевальных движений.	1	Музыкально-ритмическая деятельность.
13	Слушание звучания музыкального инструмента: пианино.	1	Слушание музыки.
14	Различие звучания громких и тихих звуков пианино.	1	Практическая деятельность.
15	Слушание звучания музыкального инструмента: гитара.	1	Слушание музыки.
16	Слушание звучания музыкального инструмента: барабан.	1	Практическая деятельность.

17	Различение звучания музыкальных инструментов: пианино, гитара, барабан.	1	Музыкально-ритмическая деятельность.
	Итого	17	

Тематическое планирование по учебному предмету «Музыка и движение» (третий год обучения)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1.	В гостях у кошки	1	Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова («мяу-мяу»)
2.	Музыкальная шкатулка	1	Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов
3.	Разноцветные зонтики	1	Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении)
4.	В осеннем лесу	1	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
5.	У медведя во бору	1	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
6.	Осенний теремок	1	Коррекция внимания, памяти, мышления, учить узнавать звучание музыкальных инструментов
7.	Цок, Цок, лошадка!	1	Коррекция внимания, памяти, развивать способности ритмично выполнять движения, сохраняя правильную осанку
8.	Первые снежинки	1	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью выполнения простейших игровых движений с предметами
9.	Бабушка Зима	1	Побуждать припоминать мелодии знакомых песен и называть их, различать музыку
10.	Нарядная елочка	1	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами
11.	Новогодний хоровод	1	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова
12.	Много снега намело	1	Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов
13.	Утро в лесу	1	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
14.	День рождения Зайки	1	Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова

15.	Голубые санки	1	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
16.	Снеговик и елочка	1	Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении)
17.	Лепим мы Снеговика	1	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
	Итого	17 ч.	

Тематическое планирование по учебному предмету «Музыка и движение» (четвертый год обучения)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Давайте знакомиться	1	Выполнение простых инструкций учителя.
2	Что такое танец?	1	Музыкально-ритмическая деятельность.
3	«Как нас зовут»	1	Самостоятельная практическая деятельность.
4	«Звуки природы»	1	Слушание музыки.
5	«Динамические оттенки»	1	Слушание музыки.
6	Ударные инструменты. Барабан.	1	Игра на музыкальных инструментах.
7	Дудочка, свистулька.	1	Игра на музыкальных инструментах.
8	Ударно-шумовые инструменты. Бубен.	1	Игра на музыкальных инструментах.
9	«Зайка, попляши...»	1	Музыкально-ритмическая деятельность.
10	«Прогулка под зонтиком»	1	Музыкально-ритмическая деятельность.
11	«Отгадай»	1	Практическая деятельность.
12	«Репка»	1	Практическая деятельность.
13	«Песенки для детей»	1	Слушание музыки.
14	«Громко-тихо»	1	Слушание музыки.
15	«Веселый паровозик»	1	Музыкально-ритмическая деятельность.
16	«У оленя дом большой»	1	Музыкально-ритмическая деятельность.
17	«Воробьи»	1	Слушание музыки.
	Итого	17	

Материально – технические условия реализации рабочей программы:

- компьютерная , мультимедийная, звукозаписывающая аппаратура;
- музыкальные инструменты;