

Приложение
к адаптированной основной
образовательной программе
начального общего образования
для детей с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
вариант 2

Утверждено
Приказом директора
МБОУ СОШ №2 г. Катайска
от «01» сентября 2020 №181

Рассмотрена и принята
на заседании
Психолого-педагогического
консилиума
Протокол №1
от «27» августа 2020

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» является основной частью предметной области «Язык и речевая практика». Обоснованием цели и содержания учебного предмета служат следующие положения отечественной психологии:

- психические функции формируются «в раннем онтогенезе при интериоризации процессов общения» (Л.С. Выготский),
- интериоризация выступает социальным механизмом психики человека (Л.С. Выготский),
- формирование основных социальных структур сознания человека происходит в процессе общения (Л.С. Выготский),
- о планомерно- поэтапном формировании психических функций, включая общение (П.Я.Гальперин),
- о закономерностях развития общения как особой деятельности на каждом возрастном этапе (А.В. Запорожец, М.И. Лисина),

Цель учебного предмета - формирование опыта социального взаимодействия на основе разнообразных, доступных ребенку, средств коммуникации (вербальных и невербальных).

Задачи предмета:

Раздел «Коммуникация»	- закрепление средств общения обучающегося с учителем и сверстниками в ситуации делового взаимодействия, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта, овладение в доступной форме альтернативными средствами коммуникации, создавать практику диалогической речи в разных ситуациях игрового и учебного взаимодействия обучающихся.
Раздел «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации»	- совершенствование коммуникативных возможностей для выражения ответа на обращенную речь взрослого и сверстника в разных ситуациях социального взаимодействия, - расширение возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с новыми взрослыми и сверстниками
Раздел «Чтение и письмо»	- совершенствование и развитие ручной и мелкой моторики, закрепление умения выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации, расширение возможностей элементарных графо-моторных умений, совершенствование слухового внимания и слухового восприятия, - закрепление интереса и формирование потребности к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет, охватывающий область развития речи и альтернативной коммуникации, является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями в опыте социального взаимодействия.

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основными средствами социального взаимодействия только с помощью взрослого. Предшественником продуктивного взаимодействия является интерес и потребность в общении с окружающими людьми.

Процесс развития речи, активизация и расширение коммуникативных возможностей в доступных обучающемуся пределах выстраиваются взрослым путем использования специальных методов и приемов, дидактических средств в практически значимых для ребенка ситуациях.

Учебный предмет позволяет сосредоточить внимание учителя на создании специальных условий для активизации и формирования у обучающихся разных средств коммуникации с учетом актуальных возможностей: от невербальных, альтернативных до вербальных. Опыт социального взаимодействия детей будет обогащаться за счет формирования импрессивной и экспрессивной сторон речевых возможностей, моделированием в процессе обучения практико-ориентированных ситуаций общения.

Реализация содержания учебного предмета в дополнительном классе позволит подготовить обучающихся к продуктивному взаимодействию в ситуациях работы с учителем, в классе с другими обучающимися, в ситуациях взаимодействия с близкими взрослыми.

Учебный предмет осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их возможностями к обучению и темпа усвоения программного материала.

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью (1 группа), как правило, понимают, обращенную к ним речь взрослого, в конкретной ситуации взаимодействия. Ответные коммуникативные проявления могут быть как невербальными (взгляд, улыбка, контакт глаза в глаза, жест, рука-в-руке, предметные действия и т.д.), так и вербальными в виде отдельных звуков, слов и элементарной фразы.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа) ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно, лишь в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым.

Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа), реагируют непроизвольно, или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

Учебный предмет включает 3 раздела:

- коммуникация,
- развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации,
- чтение и письмо.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

В первом – четвертом классах на изучение учебного предмета отводится по 33, 34 часа в год 1 час в неделю.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Возможные предметные результаты учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» на весь период обучения (в соответствии с ФГОС образования обучающихся с УО):

1) развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка	– понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека; – умение самостоятельного использования усвоенного лексико-грамматического материала в учебных и коммуникативных целях
---	--

2) овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными	<ul style="list-style-type: none"> – качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показаниями; – понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков; – умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядами, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами и другими)
3) умение пользоваться доступными средствами коммуникаций в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач:	<ul style="list-style-type: none"> – мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности; – умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации; – умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей; пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом; общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатора, компьютерного устройства)
4) глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова	<ul style="list-style-type: none"> – узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий; – использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации
5) развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму	<ul style="list-style-type: none"> – узнавание и различение образов графем (букв); – графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв, слов
6) чтение и письмо	– начальные навыки чтения и письма

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является динамика развития понимания обращенной к ребенку речи взрослого от произвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

<i>Личностные результаты</i>	<i>Предметные результаты</i>
<i>Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа)</i>	
коммуникативные умения (невербальные и вербальные) на обращенную речь взрослого и сверстника в разнообразных ситуациях взаимодействия, интерес и поддержание взаимодействия с новым взрослым и сверстником, потребность в общении со сверстниками и поддержание коммуникативной ситуации доступными обучающемуся способами	<ul style="list-style-type: none"> - перенос способа действия с пишущим предметом в другую ситуацию, - элементарные графо-моторные умения, - потребность к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым, - соотнесение иллюстрации со знакомым текстом

<i>Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с тяжелой умственной отсталостью и некоторыми детьми с множественными нарушениями в развитии(2 группа)</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - проявления невербальных средств коммуникации в конкретной ситуации взаимодействия со сверстником, - зрительный контакт «глаза в глаза» со сверстником, фиксация и прослеживание за действиями сверстника в конкретной коммуникативной ситуации, - интерес к взаимодействию со знакомым сверстником 	<ul style="list-style-type: none"> - использование доступных средств коммуникации (включая альтернативные), - направленные на знакомого сверстника, - закрепление интереса к пальчиковым играм, к графическим заданиям
<i>Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинством детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа)</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - голосовой отклик на обращенную речь знакомого взрослого в конкретной ситуации взаимодействия - двигательный (изменение положения головы, тела или рук, или ног) и мимический отклик (улыбка), - поворот головы в сторону знакомого голоса взрослого, реакция ожидания в ответ на ситуацию взаимодействия со знакомым взрослым 	<ul style="list-style-type: none"> - сенсомоторная активность в разных проявлениях (эмоциональных и двигательных) в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, на ситуацию с пальчиковыми играми

Базовые учебные действия.

Умение обучающегося контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия доступными средствами коммуникации (включая альтернативные):

- использовать невербальные и вербальные средства коммуникации в соответствии с общепринятыми нормами коммуникативного поведения;
- готовность к положительным формам взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- выражение собственных потребностей и желаний доступными средствами коммуникации в разных ситуациях взаимодействия со знакомыми взрослыми,
- проявление коммуникативной активности в знакомых ситуациях

Показатели и характеристика динамика достижений в коммуникации.

Группы обучающихся	1-2 год обучения	3-4 ый год обучения
<i>Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью (1 группа)</i>	готовность к продуктивному взаимодействию со знакомым взрослым, используя при этом доступные, вербальные, невербальные и альтернативные средства общения; возможность включения в знакомую ситуацию социального взаимодействия	ученик знает свое имя и может ответить на вопрос «Как тебя зовут?» доступным для него средством коммуникации (словом, карточкой, табличкой), выполняет инструкцию взрослого в разных ситуациях, использует доступные средства общения во взаимодействии со сверстником; правильно использует пишущий предмет, знает и соотносит гласные звуки и буквы
<i>Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа)</i>	отмечается интерес к взаимодействию со знакомым взрослым, при использовании зрительного контакта «глаза в глаза», прослеживание за действиями взрослого в конкретной коммуникативной или игровой ситуации	ученик откликается на свое имя и может ответить на вопрос «Как тебя зовут?» доступным для него средством коммуникации (словом, карточкой, табличкой); выполняет простую инструкцию взрослого в знакомой ситуациях, проявляет интерес к знакомому сверстнику; правильно использует пишущий предмет, знает и соотносит гласную звук и букву А
<i>Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа)</i>	<i>отмечаются</i> реакции на знакомого взрослого в игровой ситуации при использовании доступных средств коммуникации с возможностью зрительного контакта «глаза в глаза», прослеживания за действиями взрослого	откликается эмоционально и двигателью на свое имя, в знакомых ситуациях положительно реагирует на сенсорные и тактильные стимулы, прослеживает за действиями знакомого взрослого

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с УО (вариант 2) основные задачи реализации содержания учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» включает (*на весь период реализации АООП):

Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка. Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов. Пользование воспроизводящими заменяющими речь устройствами (коммуникаторы, персональные компьютеры и другие). Овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные языковые (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила общения. Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач. Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах, формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв, слогов или слов; развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму; овладение чтением и письмом на доступном уровне.

Основное содержание учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» (1-4 года обучения) включает четыре направления, в каждом из которых представлены тематические блоки.

Содержание тематических блоков (1-2 год обучения)

Структурный компонент блоков направлен на развитие у обучающихся понимания и речевой активности, интереса к чтению взрослым коротких произведений и соотнесение смысла содержания текста с иллюстрациями, потребности к использованию пишущих предметов в соответствии с функциональным назначением. Сформированные умения обеспечивают коммуникативную активность обучающихся в учебном процессе.

Обучение может проходить в разных *формах*: на уроках, на индивидуальных занятиях. Для обучающихся 3 группы реализация программы показана в индивидуальной форме обучения.

Структура каждого занятия состоит из 3 основных разделов: коммуникация, развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации, чтение и письмо. При этом их последовательность на каждом уроке может варьироваться.

Реализация программы осуществляется путем сочетания практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к коммуникативным проявлениям в ситуациях коллективного взаимодействия.

При обучении детей 2 и 3 группы необходимо учитывать темп усвоения программного материала каждым ребенком с соблюдением норма-часов для освоение конкретной тематической области, в некоторых случаях это требует индивидуальной формы обучения.

Тематическое планирование учебного предмета включает 4 направления:

- 1 направление: «Наш класс»
- 2 направление: «Учимся вместе»
- 3 направление: «Диалоги».
- 4 направление: «Школьные друзья»

Каждое направление включает несколько тематических блоков, содержание которых учитывает индивидуальные возможности обучающегося в овладении средствами коммуникации и в развитии речи.

На втором этапе обучения некоторые тематические блоки состоят из 2-х тем для смены видов деятельности ребенка и разнообразия дидактического материала, что поддерживает активность и мотивацию к процессу обучению

Программный материал распределен *поэтапно*:

1 этап	налаживание эмоционально-личностного контакта учителя с обучающимися, формирование ситуативно –делового общения учителя с обучающимися и ситуативно-делового интереса к взаимодействию со сверстниками
2 этап	формирование готовности использовать доступные средства коммуникации (в том числе и альтернативные) для налаживания процесса общения между обучающимися
3 этап	формирование невербальных (вербальных) средств общения детей для выражения собственных потребностей и желаний в кругу сверстников
4 этап	формирование и закрепление коммуникативной активности в знакомых ситуациях

Содержание тематических блоков (3-4 год обучения)

Коммуникация с использованием вербальных средств	Установление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника звуком (словом, предложением). Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением). Выражение благодарности звуком (словом, предложением). Ответы на вопросы словом (предложением). Задавание вопросов предложением
Коммуникация с использованием невербальных средств	Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики
Развитие речевыми средствами вербальной и невербальной коммуникации. Импрессивная речь	Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержания текста
Экспрессивная речь	Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов. Называние (употребление) простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Называние собственного имени. Называние имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса). Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих

	<p>признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. Составление рассказа по одной сюжетной картинке. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях. Составление рассказа о себе. Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства). Сообщение имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) посредством напечатанного слова</p>
Чтение и письмо	<p>Глобальное чтение Узнавание (различение) напечатанных слов (из 3-4 букв). Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации. Предпосылки к осмысленному чтению и письму. Узнавание (различение) образов графем (букв). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов). Начальные навыки чтения и письма. Узнавание звука в слоге (слове). Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Называние буквы. Чтение слога (слова). Написание буквы (слога, слова)</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Тематическое планирование по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» (первый дополнительный, первый год обучения)

№ п/п	Тема	Виды учебной деятельности
1	Диагностика речевых умений и навыков	- изучение импрессивной речи (понимания речи) - изучение неречевой функции (определение особенностей сенсомоторного развития, способности к целенаправленной деятельности, развития свойств внимания; самостоятельное использование голосовой функции (вокализации, звукоподражания -насколько это возможно) - изучение невербальных компонентов коммуникации
Учитель и ученик		
2	Приветствие взрослого.	Эмоционально-положительная реакция на игровую ситуацию приветствия, зрительный контакт «глаза в глаза», фиксация внимания на лицо взрослого, прослеживание за его движениями и действиями; использование руки для приветствия. Ориентировка на взрослого и прислушивание к его голосу (слуховое внимание и слуховое восприятие) в процессе чтения сказок, положительное реагирование (мимико-жестикультурными средствами) на обращенную речь взрослого, на игровые движений рук и действий пальцев с речевым сопровождением
3	Моя любимая игрушка.	Эмоционально-положительное реагирование на игровую ситуацию, фиксировать и проследить взглядом за действиями взрослого с игрушкой, реагировать (мимико-жестикультурными средствами и действиями) на игровое действие с игрушкой; выполнение предметно-игрового действия с игрушкой в сопровождении речевого высказывания. Прослушивание коротких сказок, выбор сказочных персонажей, проявление интереса к обыгрыванию сюжетной игрушки с использованием доступных вербальных и невербальных средств (взглядом, жестикультурно-мимическими средствами, жестом, действием), выбор любимой игрушки среди других. Выполнение предметно-игровых и отобразительных действий с сюжетными игрушками
4	Моя любимая сказка, драматизация сказки.	Прослушивание сказок, проявление интереса к обыгрыванию сказки с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в игровых ситуациях, передача с помощью специфических движений и эмоциональных проявлений характера персонажей; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе театрализованных действий. Выражение положительного отношения к обыгрыванию сказки или ее драматизации; запоминание персонажей, их действий, фрагментов сюжета с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача сюжета сказки разными доступными обучающемуся способами (совместные действия, по показу и подражанию, самостоятельные действия).

5	Моя любимая игра.	<p>Проявление интереса к игровой ситуации, самостоятельный выбор игрушки или игры; соблюдение игровых правил при участии в игре и партнерских отношений; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе игровых действий.</p> <p>Выражение положительного отношения к выбору любимой игры; запоминание правил, порядок игровых действий с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача сюжета игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями); оценка собственных игровых действий средствами коммуникации (вербальными, невербальными, альтернативными).</p>
6	Мои желания.	<p>Использование вербальных и невербальных средств коммуникации для выражения своих житейских желаний и потребностей: обращение за помощью, высказывание участия, благодарности, согласия, отказа и др.</p> <p>Выражение положительного отношения к ситуации высказывания своих житейских желаний и потребностей: в быту, в игре, в ситуации беседы о прослушанном произведении (о сказке), фильме и т.д.</p> <p>Проявление интереса к пишущим предметам (цветным мелкам, фломастерам), выполнение элементарных графических заданий</p>
7	Мне нравится.	<p>Выражение положительного отношения к ситуации передачи своего отношения к определенной ситуации или объектам (предметам) с помощью вербальных, невербальных и альтернативных средств коммуникации.</p> <p>Выбор предмета для удовлетворения своих потребностей к познанию окружающего мира (в игровой ситуации, в ситуации прослушивания сказок, просмотра видеофрагментов, мультфильмов и т.д.).</p> <p>Проявление интереса к пишущим предметам (цветным мелкам, фломастерам, карандашам, ручке), выполнение элементарных графических заданий</p>
Ученик-учитель Сверстник		
8	Приветствие сверстника (узнавание).	<p>Эмоционально-положительное отношение к ситуации приветствия сверстника (другого ребенка), прослеживание за его движениями и действиями; использование жеста для приветствия.</p> <p>Интерес к сверстнику как партнеру в совместной игровой ситуации; выполнение целенаправленных действий с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в играх с мячом.</p> <p>Выбор пишущего предмета (мелков) для предметного изображения</p>
9	Имена сверстников.	<p>Запоминание имен сверстников, называние их уменьшительно-ласкательными формами; называние имен детей в разных житейских и игровых ситуациях; узнавание и называние имен сверстников по фотографиям.</p> <p>Узнавание сверстников и называние их имен по фотографиям, выбор и приглашение сверстника для совместной игры.</p> <p>Выполнение элементарных графических заданий</p>
10	Вместе слушаем сказки.	<p>Прослушивание сказок совместно с одноклассниками, проявление интереса к обыгрыванию сказки с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в игровых ситуациях, передача с помощью специфических движений и эмоциональных проявлений характера персонажей; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе театрализованных действий.</p>

		<p>Выражение положительного отношения (словом, звуком, жестом, действием) к обыгрыванию сказки или ее драматизации; передача сюжета сказки в соответствии с ролями персонажей разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями).</p> <p>Участие в дидактических играх, направленных на различение сказочных персонажей по звукоподражанию ("Кто в гости пришел?", "Кто спрятался?"), использование в ответах различные средства коммуникации (картинки, игрушки, планшеты, звуки, слова, фразы и др.)</p>
Ученик-сверстник		
11-12	Приглашение к взаимодействию.	<p>Положительное обращение к сверстнику (жестом, мимикой, звукоподражанием, словом), представление по имени; с помощью вербальных и невербальных средств коммуникации, называние совместных игровых или бытовых действий.</p> <p>Обращение доступными вербальными или невербальными средствами коммуникации к сверстнику с приглашением к совместной деятельности по инструкции учителя; выполнение задания учителя в парах (в игре, во время дежурства и т.д.).</p> <p>Участие в дидактических играх, направленных на различение определенных слов (длинные, короткие слова) с использованием для ответов различные средства коммуникации (таблицы, планшеты, звуки, действия, звуки. слова, фразы)</p>
13-14	Лепим вместе.	<p>Положительное отношение к созданию совместной поделки со сверстником; передача друг другу материала для лепки по заданию учителя; обращение к сверстнику по имени; оказание помощи сверстнику в процессе лепки, участие в обыгрывании поделки в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации.</p> <p>Выбор материала для лепки по инструкции учителя; выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своей поделки и поделок сверстников (такой-не такой, такие - не такие, похож - не похож и т.д.).</p> <p>Выполнение графических заданий на листах бумаги, задания "Дорисуй", обведение предметов по трафаретам</p>
15-16	Строим вместе.	<p>Положительное отношение к созданию совместных построек со сверстником (наш дом, наша улица); передача друг другу материала для конструирования по заданию учителя; обращение к сверстнику по имени; оказание помощи сверстнику в процессе постройки, участие в обыгрывании постройки в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации.</p> <p>Выбор материала для постройки по инструкции учителя; выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своей постройки и построек сверстников (такой - не такой, такие - не такие, похож - не похож и т.д.).</p> <p>Участие в дидактических играх, направленных на различение определенных слов (длинные, короткие слова) с использованием в ответах различные средства коммуникации (таблицы, планшеты, звуки, действия, звуки. слова, фразы).</p>
17-18	Рисуем вместе.	
19-20	Играем вместе (настольно-печатные, подвижные и др.)	

21 - 27	Помоги другу.	Выполнение совместных поручений учителя; сотрудничество детей в парах для выполнения поручений; готовность оказать помощь сверстнику для завершения определенного действия или поручения; выражение отношения к завершеному действию или поручению доступными средствами коммуникации; обращение к сверстнику с просьбой и выражение слов благодарности за оказанную помощь. Совместное прослушивание фрагментов аудиозаписей знакомых сказок, использование различных средств коммуникации (планшеты, иллюстрации, игрушки, рисунки, действия, звуки, слова и др.) для ответов
28- 30	Готовимся к празднику. Участвуем в празднике.	Ориентировка на сверстника и продуктивное сотрудничество в подготовке праздника; выполнение определенных поделок или подготовка фрагментов оформления праздника, взаимодействие в паре со сверстником, в группе, действия по очереди, действия в определенной последовательности. Выполнение заданий учителя; с помощью доступных средств коммуникации обозначать свою роль и участие в празднике, отвечая разными средствами коммуникации на конкретные вопросы взрослого (что ты делал на празднике? кем ты был?), принятие помощи сверстника; выражение благодарности за оказанную помощь
30- 33	Диагностика речевых умений и навыков	Оценка динамики индивидуального развития - изучение импрессивной речи (понимания речи) - изучение неречевой функции (определение особенностей сенсомоторного развития, способности к целенаправленной деятельности, развития свойств внимания; самостоятельное использование голосовой функции (вокализации, звукоподражания -насколько это возможно) - изучение невербальных компонентов коммуникации
	Итого	33

Тематическое планирование по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» (второй год обучения)

№ п/п	Тема	Виды учебной деятельности
	Диагностика речевых умений и навыков	- изучение импрессивной речи (понимания речи) - изучение неречевой функции (определение особенностей сенсомоторного развития, способности к целенаправленной деятельности, развития свойств внимания; самостоятельное использование голосовой функции (вокализации, звукоподражания -насколько это возможно) - изучение невербальных компонентов коммуникации
Наш класс		
1	Урок знаний.	Знакомство детей с учителем в классе. Знакомство детей друг с другом. Запоминание имени отца учителя, просмотр и обсуждение презентаций «Школьные принадлежности», «Наша школа». Побуждение к запоминанию имен детей класса: выполнение игровых действий с мячом, называние имен одноклассников, называние школьных принадлежностей. Приветствие друг друга жестом, пиктограммой, словом. Знакомство с фотографиями детей класса. Соотнесение фотографий с графическим изображением имени каждого ученика. Ознакомление со средствами выражения приветствия друг друга, выражения прощания

2-4	Воспоминания о лете.	<p>Уточнение и расширение словаря на тему «Лето», активизация представлений детей о жизненном опыте при использовании иллюстраций, фотографий и презентаций. Умение отвечать на вопросы учителя, используя доступные средства коммуникации, в том числе альтернативные.</p> <p>Ознакомление со средствами коммуникации для выражения своих желаний, обращение за помощью, ответами на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами.</p> <p>Рассмотрение и обсуждение фотографий, рисунков, иллюстраций о летних явлениях природы (дождя, грозы, радуги, солнца), побуждение детей к вербальным высказываниям. Закрепление речевых высказываний в процессе выполнения плавных движений рук с цветными ленточками.</p> <p>Обведение цветными карандашами по штрих-пунктиру изображений цветов радуги, их название</p>
5-6	Сказочная страна.	<p>Расширение словаря детей на основе знакомых сказок, узнавание сказки по описанию главных персонажей и важнейших событий. Осуществление выбора иллюстрации в соответствии с содержанием сказки, формирование умения обосновывать свой выбор.</p> <p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения своих желаний, обращения за помощью, формулирование ответов на вопросы постановки вопросов при использовании карточек с напечатанными словами.</p> <p>Обыгрывание знакомой сказки, умение играть роль в соответствии с ее содержанием. Поддерживать партнерские отношения между детьми в процессе выполнения конкретной роли (сказка «Теремок»).</p> <p>Совершенствование ручной моторики при обыгрывании сказки с использованием пальчикового театра.</p> <p>Совершенствование ориентировки на тетрадном листе бумаги: раскладывание трафаретов персонажей знакомых сказок и мультфильмов (зайка, колобок, лиса, Лунтик и т.д.) по инструкции учителя в разных частях листа бумаги (центр, слева, справа)</p>
Совместные дела		
7-8	Интересные истории.	<p>Обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с серией сюжетных иллюстраций. Выбор иллюстраций для составления интересной истории. Формирование связной речи с опорой на серию выбранных иллюстраций и узнавание персонажа истории по трафарету.</p> <p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью, формулирования ответов на вопросы и постановки вопросов при использовании карточек с напечатанными словами.</p> <p>Закрепление партнерских отношений между учениками в процессе игр с правилами (игра «Колечко-колечко..») с использованием различных средств коммуникации (вербальных, невербальных).</p> <p>Соотнесение цветных сюжетных иллюстраций с черно-белым графическим изображением сюжета сказки. Расположение трафаретов персонажей знакомых сказок и мультфильмов по инструкции учителя в разных частях листа бумаги (центр, сверху, внизу)</p>
9-10	Красивые узоры.	<p>Формирование планирующей функции речи и обогащение словарного запаса в процессе составления орнамента из природного материала (например, из сухих листьев разных деревьев - клена, дуба, березы, рябины и др.).</p>

		<p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью с использованием карточек с напечатанными словами.</p> <p>Активизация коммуникативных умений в ходе настольно-печатных игр (например, Детское лото: «Что растет в лесу, что в саду?, детское домино).</p> <p>Формирование умений пользоваться правильно пишущим предметом: узнавание предмета по контурному изображению, обведение контура, штрихование</p>
11-12	Играем вместе (детское лото, игры с правилами)..	<p>Формирование связной речи и умения задавать и отвечать на вопросы сверстника. Обогащение активного словаря в процессе дидактической игры.</p> <p>Вызывание интереса детей к прослушиванию текстов с подбором иллюстраций главного персонажа («Лунтик на Земле») учить отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей шумов и звуков бытовых предметов (звук телефона, дверного звонка, шум пылесоса, стиральной машины, звук льющейся воды), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке</p>
13	Любимая игрушка	<p>Представление-презентация любимой игрушки: показ и называние, выполнение действий с игрушкой, демонстрация знаков -внимания к партнеру с другой игрушкой. Использование любимых игрушек в дидактической игре «Угадай, чья игрушка?»</p>
14	Любимые мультфильмы.	<p>Просмотр фрагментов мультфильмов, формирование связного высказывания по вопросам учителя. Уточнение и расширение словарного запаса по сюжету знакомого мультфильма. Побуждать детей к эмоционально-коммуникативным проявлениям в процессе беседы о любимом мультфильме. Формирование умения соблюдать очередность в процессе разговора.</p>
15	Игры в мяч с речевым сопровождением (считалки, рифмовки)	<p>Активизация речевых высказываний в играх с мягким тканевым мячом. Совершенствование партнерских игровых отношений при соблюдении очередности и правил игры (Съедобное – несъедобное, Летает - не летает, Растет-не растет).</p> <p>Прослушивание аудиозаписей знакомых текстов и узнавание персонажей сюжета, умение отвечать на вопросы учителя, используя доступные средства коммуникации (взгляды, мимику, жесты, карточки, символы, игрушки, иллюстрации).</p>
16	Подарок для друга.	<p>Обогащение словарного запаса, побуждение к связному высказыванию в процессе обмена «подарками» между учениками. Закрепление умения использовать речевые шаблоны в ситуации общения со сверстником, умения соблюдать вежливость и очередность в процессе разговора.</p> <p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью с использованием карточек с напечатанными словами.</p> <p>Активизация коммуникативных средств общения в процессе обыгрывания знакомой сказки «Репка». Учить задавать вопросы партнеру по игре</p> <p>Обведение пишущим предметом в тетради различных линий (прямых, волнистых, прерывистых), ориентируясь на образец</p>
17	Любимые считалочки.	<p>Совершенствование артикуляционных и речевых возможностей в процессе повторения и заучивания считалок («На дубу сидит скворец, вот считалочке конец», «Раз, два, три, четыре пять, вышел зайчик погулять» и др.).</p>

		<p>Активизация коммуникативных умений в процессе парных игр с использованием знакомых считалок. Учить соблюдать очередность действий и слов в процессе игр с партнером.</p> <p>Обведение пишущим предметом по контуру геометрических форм в тетради, ориентируясь на образец</p>
18	<p>День рождения (угощение, хоровод, каравай). Любимая песня</p>	<p>Развитие связной речи, уточнение словарного запаса в процессе обыгрывания праздничных ситуаций, близких к жизненному опыту ребенка. Знакомство и заучивание речевых шаблонов для выражения эмоционального отношения к празднику, формирование подражательных умений в соответствии с сюжетом игры.</p> <p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью с использованием карточек с напечатанными словами.</p> <p>Активизация коммуникативных средств в процессе совместных игровых действий со сверстником. Побуждение к исполнению любимой песни в кругу одноклассников под аудиозапись.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей шумов и звуков явлений природы (дождь, гроза, шум ветра, шторм), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке. Графическое изображение элементов природного явления (дождь, гроза, шум ветра, шторм), обозначение словом</p>
Диалоги		
19	<p>Любимые сказки.</p>	<p>Сказки «Кто сказал мяу?», «Под грибом» (автор С. Сутеев).</p> <p>Прослушивание сказок в устном изложении. Расширение словарного запаса в процессе обыгрывания знакомых сказок. Умение отвечать на вопросы учителя и партнера по игре, умение задавать вопросы однокласснику.</p> <p>Знакомство со средствами коммуникации для выражения своего согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия).</p> <p>Побуждение к диалогической речи в совместном обыгрывании знакомого сюжета: умение совместно с учителем выполнять игровое действие и задавать вопросы, при этом применять невербальные средства коммуникации (заглядывать в лицо партнеру, обращаться к нему с вопросом, уметь отвечать жестом и словом); подражать действиям и словам взрослого, проявлять самостоятельность использования жестов и речевых высказываний.</p> <p>Обведение трафарета персонажа знакомой сказки, штриховка изображения</p>
20	<p>Считалочки. Игры с правилами. Найди клад на острове.</p>	<p>Развитие речевых возможностей в процессе игр с правилами, знакомство с символами пиктограммы. Соотнесение символа с действием или предметом.</p> <p>Закрепление использования средств для выражения своего согласия (несогласия), удовольствия (не удовольствия).</p> <p>Знакомство с правилами игры, активизация диалогической речи в процессе дидактической игры (куда пойдешь? Что найдешь? Что нашел? Что встретил на пути? И т.д. Учить соблюдать очередность в диалоге с партнером.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей голосов животных (корова, лошадь, коза, собака, кошка, свинья), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке, обозначение словом</p>
21	<p>Вопросы-ответы. Загадки: отгадай и нарисуй.</p>	<p>Развитие связной речи и расширение словарного запаса в процессе прослушивания описания (загадок) знакомых предметов, выбор предметной картинки в соответствии с отгадкой, заучивание загадки.</p> <p>Поддержание интереса к партнерским играм в процессе проведения дидактической игры «Волшебный мешочек».</p> <p>Использование пишущего предмета: «Нарисуй, что в мешочке?», узнавание и называние изображенных предметов.</p>
22	<p>Ярмарка игрушек.</p>	<p>Совершенствование планирующей функции речи, расширение словарного запаса в процессе выбора поделки, ее изготовления и презентации (использовать оригами, конструктор 2-3 части, природный материал 2-3 элемента). Уметь</p>

		<p>отвечать на вопросы учителя: Что ты хочешь изготовить? Назови, какой материал тебе нужен? Как ты будешь делать? Что получилось?</p> <p>Активизация коммуникативных умений в процессе организации «ярмарки игрушек». Формирование умения задавать и отвечать на вопросы сверстников (Спроси у Маши, какую игрушку она подготовила для ярмарки?).</p> <p>Прослушивание аудиозаписей голосов птиц (петух, утка, гусь, ворона), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке. Обведение контура изображения знакомых птиц, обозначение словом</p>
23	Веселые картинки: книжка для малышей.	<p>Книжка для малышей «Колобок» («Кто сказал мяу», «Под грибом»).</p> <p>Прослушивание сказки в устном изложении. Формирование связной речи в процессе ответов на вопросы учителя (Кто главный герой сказки? Кто испек колобка? Где лежал колобок? Куда он покатился? Кого первого в лесу встретил колобок? и т.д.). Формирование умений выбрать эпизод сказки для своего рисунка (Что ты будешь рисовать для книжки? Выбери заготовку). Формирование умений рассказать о том, что сделал (Я нарисовал колобка, он встретил лису).</p> <p>Активизация связного высказывания в процессе изготовления общей книжки. Обсуждение совместно с учителем подбора последовательности страниц книжки, проявление коммуникативной самостоятельности в презентации своих рисунков для изготовления книжки.</p> <p>Обведение трафарета персонажа сказки, штриховка изображения. Совершенствование ориентировки на тетрадном листе бумаги: проведений различных линий (от точки до точки) в разных направлениях</p>
24	Театр кукол	<p>Лунтик пришел в гости. (Би-ба-бо, штоковые игрушки).</p> <p>Прослушивание и просмотр эпизода сказки о Лунтике. Расширение словаря и формирование связной речи в процессе ответов на вопросы учителя (Кто такой Лунтик? Откуда он появился на Земле? Что он увидел на земле? Что хотел узнать? И т.д.). Формирование умений отвечать на вопросы учителя, используя невербальные средства общения для ответов на вопросы и речевые штампы.</p> <p>Поддержание интереса к диалогу с партнером в процессе обыгрывания знакомого персонажа, действуя с куклами Би-ба-бо. Активизация связного высказывания в процессе театрализации эпизода сказки.</p> <p>Совершенствование ориентировки на тетрадном листе бумаги: проведений линий (от точки до точки) в разных направлениях, обводка трафаретов двух геометрических фигур (треугольника и круга) в заданной последовательности</p>
25	Готовимся к празднику. Подарки на ладошке.	<p>Прослушивание сценария праздника в устном изложении. Закрепление словарного запаса речевых высказываний в процессе подготовки к празднику: активизация умений воспроизводить речевые шаблоны, потешки, считалки, рифмовки в соответствии с сюжетом истории.</p> <p>Формирование самостоятельности в выборе персонажа для участия в празднике, активизация диалогической речи в процессе взаимодействия со сверстниками.</p> <p>Использование пишущего предмета: обводка трафаретов двух геометрических фигур (треугольника и круга) в заданной последовательности</p>
	Школьные друзья	
26	Путешествие по Москве. Звук А.	<p>Презентация о достопримечательностях Москвы, знакомство с символами столицы РФ (Кремль, Красная площадь и т.д.), обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с символами. Знакомство со схемой города, символами и с названиями достопримечательностей. Соотнесение символов со схемой и иллюстрациями.</p>

		<p>Активизация коммуникативных средств в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по Москве». Совершенствование партнерских умений в дидактической игре.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей слов, начинающихся на звук А (аквариум, абрикос, автобус, Андрей и т.д.), выделение звука А, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не имеется звук А</p>
27	Путешествие в зоопарк. Звук У.	<p>Презентация о животных зоопарке, обогащение словарного запаса в процессе уточнения представлений о животных и их детенышей. Знакомство со схемой зоопарка, символами и с названиями животных. Соотнесение символов со схемой и иллюстрациями.</p> <p>Активизация коммуникативных средств в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по зоопарку». Совершенствование партнерских умений в дидактической игре, активизация самостоятельности речевых высказываний.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей слов, начинающихся на звук У (утка, ухо, Ульяна и т.д.), выделение звука У, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не имеется звук У</p>
28	Поездка на дачу. Звук М.	<p>Презентация о даче, обогащение и расширение словарного запаса в процессе уточнения представлений о природе. Формирование связной речи в процессе ответов на вопросы учителя (У кого есть дача? Где находится дача? С кем ты едешь на дачу? На чем ты едешь на дачу? Какие деревья растут на твоей даче? Какие кустарники на твоей даче? Какие цветы растут на даче? И т.д.). Формирование умений отвечать на вопросы учителя, используя простую фразу и речевые штампы (У нас на даче растут ...).</p> <p>Активизация коммуникативных средств в процессе настольно-печатных игр «В саду и в огороде», «В лесу и в саду», «Съедобное-несъедобное» и др. Совершенствование партнерских умений в играх с правилами, активизация самостоятельности речевых высказываний.</p> <p>Прослушивание слов, начинающихся на звук М (мама, машина, магазин, мышка и т.д.), выделение звука М, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не имеется звук М.</p>
29	Мечтаем вместе (о летних каникулах). Звук О.	<p>Прослушивание истории учителя в устном изложении. Расширение словарного запаса в процессе знакомства с речевыми высказываниями в будущей форме (я мечтаю поехать в деревню, я мечтаю провести лето с бабушкой на даче, я мечтаю научиться плавать, я мечтаю летом собирать грибы, я мечтаю о велосипеде и т.д.). Формирование умения зафиксировать свои желания в конкретных высказываниях.</p> <p>Активизация диалогической речи в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по России». Совершенствование партнерских умений в играх с правилами, активизация самостоятельности речевых высказываний.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей слов, начинающихся на звук О (окно, обезьяна, очки, Оля и т.д.), выделение звука О, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не имеется звук О</p>
30	Путешествие по стране.	<p>Презентация о городах России (Санкт-Петербург, Тула, Ярославль и т.п. <i>*Выбор городов определяется учителем самостоятельно с учетом особенностей детей и их возможностей</i>) обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с символами и достопримечательностями городов, маршрутом и средствами транспорта. Соотнесение</p>

		символов с иллюстрациями конкретного города. Формирование умения выражать свое пожелание различными средствами коммуникации (вербально и невербально) - «Я хочу посетить город ...» и т.д. Активизация коммуникативных средств в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по России». Совершенствование партнерских умений в играх с правилами.
31	Звуки А, У, М, О.	Закрепление знакомых звуков в графическом изображении, обведение трафаретов букв. Закрепление умений дифференцировать знакомые звуки и соотносить их с графическим изображением
32	Мой город (мой край).	Презентация о местности, в которой живут дети; обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с символами и достопримечательностями своей местности, словами-выражениями гордости и патриотизма. Знакомство с иллюстрациями достопримечательностей и их названиями. Закрепление использования различных коммуникативных средств в игровых диалогах (игра «Путешествие по городу / России»). Закрепление партнерских умений в играх с правилами.
33	Звуки А, У, М, О.	Закрепление знакомых звуков с графическим изображением букв, обведение трафаретов букв. Закрепление умений дифференцировать знакомые звуки и соотносить их с графическим изображением
34	Диагностика речевых умений и навыков	- изучение импрессивной речи (понимания речи) - изучение неречевой функции (определение особенностей сенсомоторного развития, способности к целенаправленной деятельности, развития свойств внимания; самостоятельное использование голосовой функции (вокализации, звукоподражания -насколько это возможно) - изучение невербальных компонентов коммуникации
	Итого	34

Тематическое планирование по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» (третий год обучения)

№ п/п	Тема	Виды учебной деятельности
1.	Диагностика речевых умений и навыков	- изучение импрессивной речи (понимания речи) - изучение неречевой функции (определение особенностей сенсомоторного развития, способности к целенаправленной деятельности, развития свойств внимания; самостоятельное использование голосовой функции (вокализации, звукоподражания -насколько это возможно) - изучение невербальных компонентов коммуникации
2.	Это я.	Закрепление умения учащихся выполнять упражнения на движения мимической мускулатуры по образцу и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, втянуть щеки, поднять и нахмурить брови). «Чтение» движений в подвижных играх и двигательных играх-импровизациях: Игры-имитации, сопровождаемые текстом песен и стихотворений Работа со знакомыми пиктограммами из серии «Школьные предметы» Определение перечня необходимых действий для выполнения практических операций: застегивание застёжек на «липучках», пуговицах, застёжек-молний (с помощью взрослого и самостоятельно).
3.	Моя школа	

		Упражнения в выборе нужной пиктограммы из ряда других. Учитель раскладывает перед учеником несколько пиктограмм (например, «нос», «рот», «уши», «глаза»). Тот должен узнать и показать ту, которую назвал учитель.
4.	Мои школьные друзья	«Чтение» движений в подвижных играх и двигательных играх-импровизациях: «Дождик», «Дождь идет», «Под дождиком», «Прогулка за грибами» и др. Аудиальные и визуальные упражнения типа «Слушай стишок и показывай картинку» (изображено каждое действие к построчному тексту, выбор одной картинке из двух)
5.	Мои игрушки	Визуальные и аудиальные упражнения с предметами, игрушками и картинками типа «Внимательно рассмотри... слушай и показывай...», «Называй, а я показываю» (учитель показывает — учащийся называет или выбирает картинку с изображением того или иного объекта). Совместное с учащимися рассматривание картин и картинок с доступным им содержанием: иллюстрации к сказкам, изображения игрушек, игровых ситуаций, Работа со знакомыми пиктограммами из серии «Игрушки» Бессловесные игры-импровизации с одним персонажем по текстам стихов и потешек
6.	Игровые ситуации (любимые игры)	
7.	Любимые сказки	Аудиальные и визуальные упражнения типа «Слушай стишок и показывай картинку» (изображено каждое действие к построчному тексту, выбор одной картинке из двух)
8.	Играем в театр	Привлечение учащихся к слушанию аудиокниг: звучащие книги С помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, наглядных объемных и плоскостных моделей разыгрывание (совместно с учащимися) содержания картинок Образовательные ситуации для формирования у учащихся навыка слушания сказок, стихов, потешек и названия героев (показ по иллюстрациям) произведений. Обучение учащихся договаривать стихи и потешки при прослушивании (сопряжено), а затем и самостоятельно рассказывать их Игры, имитирующие образы хорошо знакомых учащимся сказочных персонажей (косолапый мишка умывается и делает гимнастику, чтобы быть чистым и здоровым; Машенька убирает в домике медведя, моет посуду, чтобы у него было чисто, и др.)
9.	Мой дом. Комната	«Чтение» телесных и мимических движений. Упражнения для губ и языка перед зеркалом (по образцу и словесной инструкции учителя). (Интеграция с логопедическими занятиями.) Совместное с учащимися рассматривание картин и картинок с доступным им содержанием: изображения жилища человека, Игры, имитирующие отдельные действия человека и демонстрирующие основные эмоции человека, выполняющего те или иные действия
10.	Домашние животные (работа с пиктограммами)	«Чтение» движений в подвижных играх и двигательных играх-импровизациях: «Кто как передвигается», «Лягушки», «Ветер, ветер», «Падающие листья» и др. Работа со знакомыми пиктограммами из серии «Животные» Совместное с учащимися рассматривание картин и картинок с доступным им содержанием: иллюстрации изображения природы, животных Аудиальное чтение: слушание аудиокассет и узнавание разнообразных звуков природы, улицы, голосов животных, птиц и др. Игры, имитирующие отдельные действия животных, птиц

11.	Дикие животные (работа с пиктограммами)	Совместное с учащимися рассматривание картин и картинок с доступным им содержанием: иллюстрации к сказкам, изображения игрушек, игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года и др. Работа со знакомыми пиктограммами из серии «Животные» Аудиальное чтение: слушание аудиокассет и узнавание разнообразных звуков природы, улицы, голосов животных, птиц и др. Игры, имитирующие отдельные действия животных, птиц
12.	Мир вокруг (растения)	«Чтение» телесных и мимических движений. Двигательные упражнения типа «Покажи, как это делают...» Аудиальные и визуальные упражнения типа «Слушай стишок и показывай картинку» (изображено каждое действие к построчному тексту, выбор одной картинке из двух) Совместное с учащимися рассматривание картин и картинок с доступным им содержанием: изображения растений
13.	Прогулка в лесу	«Чтение» движений в подвижных играх и двигательных играх-импровизациях: «Передача мяча», «Бабочки на полянке», «В гостях у ежика», «Капельки», «Паровозик», «Под дождиком», «Прогулка за грибами» и др.
14.	Знакомство учащихся с буквой А	Чтение букв и слов («глобальное чтение»). (ДЛЯ УЧАЩИХСЯ, СПОСОБНЫХ УСВОИТЬ ТАКОЙ СПОСОБ ЧТЕНИЯ). Знакомство учащихся с буквой А (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см). Дидактические упражнения, в которых учащийся должен выбрать карточку с буквой А среди картинок (размер картинок 10 и 5 см).
15.	Игры с речевым сопровождением	«Чтение» телесных и мимических движений. Игры-имитации, сопровождаемые текстом песен и стихотворений. «Чтение» движений в подвижных играх и двигательных играх-импровизациях: «Кошка и котята», «Курочка и цыплята» и др. Аудиальные и двигательные упражнения со стихотворным текстом типа «Слушай и выполняй движения». «Чтение» движений в подвижных играх и двигательных играх-импровизациях: «Зайчики на полянке», «Игры с зайчиками», и др. Разыгрывание содержания картин и картинок с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, наглядных объемных и плоскостных моделей.
16.	Веселый праздник	Слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их: барабан, бубен, гармошка, балалайка и др. Выбор такого же музыкального инструмента или картинке с его изображением и называние его (если это доступно ученику). Игры и игровые упражнения на развитие слухового восприятия, умения различать неречевые звуки и соотносить их с соответствующей картинкой, игрушкой, ситуацией. Развитие умения учащихся определять местонахождение источника звука, различать тихое и громкое, быстрое и медленное звучание. Формирование слухового внимания и реакции на звуковой и речевой сигнал. В различных образовательных ситуациях воспитание у учащихся умения вслушиваться в речь, различать тихую и громкую речь С помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бибабо разыгрывание перед учащимися сказочных ситуаций. Привлечение учащихся к изображению действий по прочитанному учителем тексту. Бессловесные игры-импровизации с одним персонажем по текстам стихов и потешек

17.	Веселая гимнастика (чтение телесных и мимических движений)	Чтение» телесных и мимических движений. «Чтение» движений, которые выполняет кукла бибабо (кукла на рукавичках) с открывающимся ртом и подвижным языком (игрушкой манипулирует учитель): повторение движений языком и губами или название того, что делает кукла. (Интеграция с логопедическими занятиями.) «Чтение» движений в подвижных играх и двигательных играх-импровизациях: «Делай так: круг — квадрат», «Веселая гимнастика», «Бульканье», «Салют», «Солнечные зайчики», «Солнышко и туча», «Я грущу и улыбаюсь» и др. Игры с рамками-вкладышами и сенсорными рамками (застегивание / расстегивание липучек, пуговиц, шнуровка)
18.	В гостях	«Чтение» изображений на картинках, картинах и пиктограммах. Аудиальные и визуальные упражнения с использованием картинок, изображающих животных, природу, предметы бытовой техники: «Слушай и показывай на картинке» и т. п. Аудиальные и двигательные упражнения со стихотворным текстом типа «Слушай и выполняй движения».
19.	Мой день	Знакомство с пиктограммами «нюхать», «идти», «смеяться», «спать». Визуальные и аудиальные упражнения с предметами, игрушками и картинками типа «Внимательно рассмотри... слушай и показывай...», «Называй, а я показываю» (учитель показывает — учащийся называет словесно или выбирает картинку с изображением того или иного объекта). Создание тематических пиктографических стендов о еде, режиме дня, отдыхе и т. д. (в основе такой работы лежит идея «декорации»). «Чтение» учащимися информации (с помощью учителя), представленной на тематических пиктографических стендах.
20.	Чтение по артикуляции. Знакомство с буквой О	«Чтение» по артикуляции: узнавание и воспроизведение гласных А, О, У на основе восприятия их беззвучной артикуляции. Дидактические упражнения, в которых учащийся должен выбрать карточку с буквой О среди картинок (размер картинок 10 и 5 см).
21.	Любимые игры (игровые упражнения с пиктограммами)	Игровые ситуации на узнавание предмета, игрушки по описанию учителя (три-четыре наиболее характерных признака). Нахождение игрушки по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, контурная картинка, картинка, нарисованная учителем для ученика, картинка, составленная из двух-четырех частей). Узнавание учениками предмета, игрушки (целостное восприятие) по отдельным деталям, по характерным звукам (звучащие предметы, музыкальные инструменты, игрушки), на ощупь. Игровые ситуации, в которых требуется выбрать две одинаковые пиктограммы среди ряда других (например, «кукла» — «мишка» — «машина» — «кукла» и др.).
22.- 23	Идем на прогулку	Упражнения, в которых учащиеся должны выбрать (с помощью учителя) детские книги с иллюстрациями об одежде, процедуре одевания и раздевания, о безопасном поведении и т. п. Жестово-образные игры. Игры, имитирующие отдельные действия человека, животных, птиц и демонстрирующие основные эмоции человека, выполняющего те или иные действия
24- 25	На улице	Упражнения, в которых нужно выбрать информационные, предупреждающие и запрещающие знаки: «Медицинский кабинет», «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено». «Чтение» сигналов светофора. Занятия с рабочей тетрадью по правилам дорожного движения (авт. Баряева)

26-27	В библиотеке (любимые книги)	<p>Создание игровых ситуаций, в которых учащимся предлагается узнать сказки, потешки, стихотворения по иллюстрациям (художники Ю. Васнецов, В. Сутеев, Е. Чарушин и др.). Совместное с учащимися обыгрывание ситуаций, изображенных на иллюстрациях (отобразительные игры), с использованием пантомимических и речевых средств.</p> <p>С помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, наглядных объемных и плоскостных моделей разыгрывание (совместно с учащимися) содержания картинок.</p> <p>Образовательные ситуации для формирования у учащихся навыка слушания сказок, стихов, потешек и называния героев (показ по иллюстрациям) произведений. Обучение учащихся договаривать стихи и потешки при прослушивании (сопряжено), а затем и самостоятельно рассказывать их.</p> <p>Чтение учителем сказок, песенок, стихов (без показа иллюстраций) с последующим проведением игр, в которых учащиеся узнают и называют (показывают, изображают) персонажи этих произведений.</p>
28-30	На концерте	<p>Аудиальное чтение». Музыкально-дидактические игры с музыкальными игрушками.</p> <p>Игры и игровые упражнения на развитие слуховой двигательной памяти и закрепление связи действий и движений с глаголами (называет учитель).</p> <p>Игровые упражнения на развитие сенсомоторных взаимодействий: слухового и зрительного восприятия, движения, вокализации</p>
30-33	В театре	<p>Проведение с учащимися (в малых группах) театрализованных игр (режиссерских и игр-драматизаций) с использованием вербальных и невербальных средств общения. (В театрализованных играх учитель выполняет роль ведущего, режиссера и одного из персонажей.)</p> <p>Игры, имитирующие образы хорошо знакомых учащимся сказочных персонажей.</p> <p>Игры-импровизации, в которых учащиеся вместе с учителем выполняют действия по текстам коротких сказок, рассказов и стихов, отражающих тематику здоровья и здорового образа жизни, безопасного поведения, вежливого отношения людей друг к другу и т. п.</p>
34	Диагностика речевых умений и навыков	<p>- изучение импрессивной речи (понимания речи) - изучение неречевой функции (определение особенностей сенсомоторного развития, способности к целенаправленной деятельности, развития свойств внимания; самостоятельное использование голосовой функции (вокализации, звукоподражания -насколько это возможно) - изучение невербальных компонентов коммуникации</p>
	Итого	34

Тематическое планирование по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» (четвертый год обучения)

№ п/п	Тема	Виды учебной деятельности
1.	Диагностика речевых умений и навыков	- изучение импрессивной речи (понимания речи) - изучение неречевой функции (определение особенностей сенсомоторного развития, способности к целенаправленной деятельности, развития свойств внимания; самостоятельное использование голосовой функции (вокализации, звукоподражания -насколько это возможно) - изучение невербальных компонентов коммуникации
2.	Я – ребенок (чтение изображений на картинках)	Чтение» изображений на картинках, картинах и пиктограммах. Аудиальные и визуальные упражнения с предметами, игрушками и картинками типа «Внимательно рассмотри...», «Слушай и показывай...», «Называй, а я показываю» (учитель показывает — учащийся называет или выбирает картинку с изображением того или иного объекта).
3.	Школьные принадлежности	Ситуационные упражнения с использованием пиктограмм: предметные и игровые действия по показу пиктограмм из рабочих тетрадей «Я — ребенок», Работа с пиктограммами из серии «Школьные предметы». Пиктограммы «тетрадь», «карандаш», «пенал», «краски», «считать», «писать», «рисовать». Упражнения в выборе нужной пиктограммы из ряда других: учитель показывает ученикам несколько пиктограмм (например, «карандаш», «пенал», «тетрадь», «портфель»), учащиеся должны узнать и показать ту, которую назвал учитель. Создание игровых ситуаций, в которых ученику необходимо выбрать две одинаковые пиктограммы среди ряда других (например, «тетрадь» — «книга» — «карандаш» — «книга»). Упражнения в выборе детских книг с иллюстрациями (с помощью учителя) о школе, об уроках в школе, о безопасном поведении и т. п.
4.	Мои друзья.	Работа с пиктограммами по рабочей тетради «Ребенок в школе». Аудиальные и визуальные упражнения с использованием картинок школьных принадлежностей и действий с ними типа «Слушай и показывай на картинке» и т. п.
5.	Знакомство с буквой У	Чтение букв и слов («глобальное чтение»). (для учащихся, способных усвоить такой способ чтения). «Чтение» по артикуляции: узнавание и воспроизведение гласных А, О, У на основе восприятия их беззвучной артикуляции. Дидактические упражнения, в которых учащийся должен выбрать карточку с буквой А (О / У) среди картинок (размер картинок 10 и 5 см).
6.	Мы играем	Совместное с учащимися разыгрывание с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, наглядных объемных и плоскостных моделей содержания картин из серии «Мы играем»
7.	Игры с речевым сопровождением	Развитие аудиального восприятия учащихся в музыкально-дидактических играх с музыкальными игрушками (металлофон, треугольник, детское пианино, барабан, бубен, гармошка, балалайка и др.). В играх и игровых упражнениях развитие слухового восприятия учащихся, их умений различать неречевые звуки и соотносить их с соответствующей картинкой, игрушкой, ситуацией. Упражнения на формирование слухового внимания и

		реакций учащихся на звуковой и речевой сигнал. Воспитание у учащихся в различных образовательных ситуациях умения вслушиваться в речь, различать тихую и громкую, медленную и быструю речь.
8.	Любимые книги	Привлечение учащихся к слушанию аудиокниг: звучащие книги, запись текста на CD-диске. Совместное с учащимися слушание сказок, записанных на CD-диски и др Создание образовательных ситуаций для закрепления у учащихся навыка слушания сказок, стихов, коротких рассказов и названия героев (показ по иллюстрациям) произведений. Обучение учащихся договариванию при прослушивании стихов (сопряжено), а затем и самостоятельному рассказыванию их (используются все доступные средства общения). Разыгрывание совместно с учащимися ситуаций по сказкам, коротким рассказам, стихотворениям с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо. Привлечение учащихся к отображению действий по прочитанному учителем тексту
9.	Играем в театр	
10.	Мой дом.	Аудиальные и визуальные упражнения с предметами, игрушками и картинками типа «Внимательно рассмотри...», «Слушай и показывай...», «Называй, а я показываю» (учитель показывает — учащийся называет или выбирает картинку с изображением того или иного объекта). Работа с пиктограммами. Ситуационные упражнения с использованием пиктограмм: предметные и игровые действия по показу пиктограмм из рабочих тетрадей «Ребенок и его дом».
11.	Мебель	
12.	Посуда	
13.	Мир животных	Узнавание учениками игрушки-животного (целостное восприятие) по отдельным деталям. Совместное с учащимися рассматривание картин и картинок с доступным им содержанием: иллюстрации к сказкам, изображения природы, животных, прогулок в разное время года и др. Разыгрывание содержания картин и картинок с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, наглядных объемных и плоскостных моделей. Упражнения в выборе нужной пиктограммы из ряда других
14.	Мир растений	
15.	Прогулка в лесу	«Аудиальное чтение». Игры и игровые упражнения на развитие слуховой двигательной памяти и закрепление связи действий и движений с глаголами (называет учитель) Аудиальные и визуальные упражнения с использованием картинок (пиктограммы, обозначающие действия (гулять, играть), пиктограммы, обозначающие предметы (игрушки, игры), пиктограммы, обозначающие животных (лексическая тема «Дикие животные», «Птицы») типа «Слушай и показывай на картинке» и т. п. Аудиальные и визуальные упражнения типа «Слушай стихи и показывай картинку» (изображено каждое действие к построчному тексту, выбор одной картинке из двух)
16.- 18	Игры с речевым сопровождением	Разыгрывание с малыми группами учащихся театрализованных игр (режиссерских и игр-драматизаций) с использованием вербальных и невербальных средств общения. (Учитель принимает участие в играх, исполняя роль ведущего и одного из персонажей.) Разыгрывание перед учащимися и совместно с ними сказочных ситуаций с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо. Привлечение учащихся к изображению действий по прочитанному учителем тексту

19	День рождения (угощение, праздник)	Закрепление словарного запаса речевых высказываний в процессе подготовки к празднику: активизация умений воспроизводить речевые шаблоны, потешки, считалки, рифмовки в соответствии с сюжетом истории. Формирование самостоятельности в выборе персонажа для участия в празднике, активизация диалогической речи в процессе взаимодействия со сверстниками. Использование пишущего предмета: обводка трафаретов двух геометрических фигур (треугольника и круга) в заданной последовательности
20-21	Игровые упражнения с пиктограммами	Упражнения в выборе нужной пиктограммы из ряда других: учитель показывает ученикам несколько пиктограмм, учащиеся должны узнать и показать ту, которую назвал учитель. Варианты лексических тем: «Мой дом», « Овощи – фрукты», «Школьные принадлежности», «Бытовые приборы», «Транспорт». Называние (употребление) слов, обозначающих предметы (для тех обучающихся, для кого это возможно). Называние обобщающих понятий. Называние слов, обозначающих действия (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, рисовать, играть, гулять). Составление простых предложений с помощью пиктограмм, «чтение» предложений по пиктограммам. Создание игровых ситуаций, в которых ученику необходимо выбрать две одинаковые пиктограммы среди ряда других. Упражнения в выборе детских книг с иллюстрациями (с помощью учителя) о школе, об уроках в школе, о безопасном поведении и т. п.
22-23	Чтение букв и слов	Чтение букв и слов («глобальное чтение»). <i>(для учащихся, способных усвоить такой способ чтения)</i> . Знакомство учащихся с буквой О (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см). «Чтение» по артикуляции: узнавание и воспроизведение гласных А, О, У, М на основе восприятия их беззвучной артикуляции. Дидактические упражнения на выбор букв А, О среди картинок (размер картинок 10 и 5 см). Упражнения в соотношении артикуляции: учитель произносит звук четко артикулируя его, а учащийся выбирает букву (сначала даются буквы размером 10 см, затем 5 см, далее двух размеров). Работа с карточками, на которых напечатаны слова стол, стул (буквы размером 10 и 5 см). Упражнения в соотношении предмета, картинки, пиктограммы и карточки со словом
24-26	Идем на прогулку	Упражнения в выборе информационных, предупреждающих и запрещающих знаков: «Дети», «Пешеходная дорожка», «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Больница», «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса» «Медицинский кабинет». «Чтение» сигналов светофора. Занятия с рабочей тетрадью по правилам дорожного движения
27	Мой город. На улице	
28-29	Летние каникулы	Составление словосочетаний и предложений (для тех, кому это доступно) по сюжетным картинкам на тему «Лето», «Игры летом»

30-34	Диагностика речевых умений и навыков	- изучение импрессивной речи (понимания речи) - изучение неречевой функции (определение особенностей сенсомоторного развития, способности к целенаправленной деятельности, развития свойств внимания; самостоятельное использование голосовой функции (вокализации, звукоподражания -насколько это возможно) - изучение невербальных компонентов коммуникации
	Итого	34

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса представлено следующими объектами и средствами:

1. Учебно-методическое обеспечение:

Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2). – М.: Просвещение, 2016

2. Учебник:

Не предусмотрен

Учебные пособия

Индивидуальные учебные материалы, разрабатываемые учителем самостоятельно с учетом индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся

3. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

Дидактические наглядные пособия в соответствии с тематикой и содержанием учебных занятий (при необходимости)

4. Технические средства:

- компьютер.

5. Учебно-практическое оборудование:

- игрушки дидактические и сюжетные:
- магнитная доска;
- куклы для театрализованных игр (н-р, Би-Ба-Бо, штоковые куклы, пальчиковый театр, платковые куклы и др.), наборы сказочных персонажей (;
- набор для рисования (фломастеры, бумага, краски);
- трафареты с изображением животных, сюжетных картинок, сказочных персонажей, гласных букв;
- графические средства для альтернативной коммуникации:
- таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами;
- наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения;
- сюжетные картинки различной тематики для развития речи;
- презентации в соответствии с темой и содержанием учебных занятий (при необходимости);
- книги с иллюстрациями сказок (например, «Репка» (русская народная сказка), «Колобок» (русская народная сказка), «Теремок» (русская народная сказка), «Кто сказал мяу?», «Под грибом» (автор В. Сутеев) и др.) и др.;
- настольно-печатные игры (серии игр «Детское лото», «Детское домино» и др.)