

Приложение
к адаптированной основной образо-
вательной программе основного об-
щего образования
для детей с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

Утверждено
Приказом директора
МБОУ СОШ №2 г. Катайска
от «01» сентября 2020 №181

Рассмотрена и принята
на заседании
Психолого-педагогического
консилиума
Протокол №1
от «27» августа 2020

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РУЧНОЙ ТРУД

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная **цель** изучения учебного предмета «Ручной труд» в дополнительном первом классе - формирование и обогащение чувственного опыта (умения видеть, слышать, осязать) ребенка и повышение уровня функциональной готовности его к трудовому обучению в последующих классах.

Основная **цель** изучения учебного предмета «Ручной труд» в 1-4 классах заключается в формировании у умственно отсталых младших школьников элементарной трудовой культуры, через установление в их сознании взаимосвязей между предметным миром и окружающей их жизни.

Трудовая деятельность детей с отклонением в умственном развитии характеризуется рядом особенностей: нарушением целенаправленной деятельности, низким уровнем познавательных способностей, недоразвитием мыслительных операций, нарушением двигательной-моторной, эмоционально-волевой сферы и все это ограничивает возможности умственно отсталого школьника в трудовом обучении, отрицательно влияет на формирование у них всех сторон трудовой деятельности (*целевой, исполнительской, энергетической*).

Целевую сторону учебно-трудовой деятельности характеризуют свойства, отражающие процессы усвоения и принятия учащимися трудового задания, формирование образа конечного результата труда и плана работы. Так, умственно отсталые дети затрудняются ориентироваться в задании. Они не могут качественно сделать анализ трудового объекта, слабо выделяют основные признаки, свойства и детали изучаемых предметов. Испытывают трудности в планировании хода работы, не представляют и плохо запоминают последовательность выполнения изделия. В процессе практических действий наблюдаются пропуски или повторы трудовых операций. Не всегда могут использовать полученные знания и умения при выполнении нового задания. Отсутствует потребность в текущем и заключительном контроле, слабая способность к установлению причинно-следственных связей. Эти трудности обусловлены несформированностью у них процессов зрительно, слухового восприятия и недоразвитием аналитико-синтетической деятельности.

Исполнительская сторона включает свойства, относящиеся к практическому преобразованию объекта труда. При формировании двигательных трудовых приемов в процессе технологической обработки того или иного поделочного материала умственно отсталые дети зачастую не сразу понимают и запоминают фронтальное объяснение трудового приема, у них низкий темп овладения техническими приемами, затрудняются рационально использовать приемы. Эти трудности объясняются недоразвитием мелкой моторики и, в частности, слабым взаимодействием правой и левой рук, недоразвитием механизма зрительно-двигательной координации, слабым контролем за распределением мышечного усилия при выполнении двигательного приема, небольшим объемом внимания и т.д.

К *энергетической стороне* относятся свойства, которые характеризуют активационно-мотивационные процессы деятельности. Характерной чертой детей с интеллектуальным недоразвитием является средняя, устойчиво средняя или низкая работоспособность. Эти дети не сразу включаются в работу, зачастую, интерес к трудовой деятельности ситуативный, непостоянный, поверхностный.

Кроме этого, у этих детей наблюдается недостаточная сформированность эстетической восприимчивости и оценки предметной среды, крайне обедненные знания о красоте окружающих их предметов, не умением пользоваться этими предметами в повседневной хозяйственной жизни, слабым осознанием общественной необходимости, значимости и важности своего труда при создании предметов. Все эти факторы, в целом, тормозят у них развитие ценностной ориентации на жизнь.

Опыт работы с этими детьми показывает, что наряду со значительными дефектами у них обнаруживаются и более сохранные стороны развития личности. Это, в принципе,

позволяет осуществлять трудовое обучение этих детей.

Уроки ручного труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возможностями трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики и т. д.

Задачи обучения в дополнительном первом классе:

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование простейших знаний о материалах, их свойствах, применении;
- обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам;
- развитие общетрудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать свою работу с помощью учителя;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, доступными умственно отсталому первокласснику;
- развитие речи;
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
 - коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
 - развитие аналитико-синтетической деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение);
 - коррекции ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 1 – 4 классах на изучение предмета отводится 17 часов в год.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с УО предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд» включают:

Личностные результаты

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке;

- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты освоения АООП общего образования (1¹, 1-4 года обучения) включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Программа «Технология. Ручной труд» определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный*.

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

К концу начального обучения ручному труду обучающиеся с умственной отсталостью должны *знать*:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия технологических операций, необходимых для обработки материалов (разметка по шаблону; выделение детали из заготовки – разрывание, обрывание, резание; формообразование – сгибание, сминание, скатывание, плетение, соединение в пучок; сборка изделия – склеивание, примазывание; отделка изделия – аппликация);
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделение детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

уметь:

- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- с помощью учителя анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- выполнять изделие по инструкции, чередующейся показом;
- составлять стандартный план работы по пунктам;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов, предусмотренных программой (глина и пластилин, природные материалы, бумага и нитки);
- сопоставлять свое изделие с образцом с помощью учителя («похоже на образец»);
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

К концу начального трудового обучения обучающиеся с умственной отсталостью должны *знать*:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

- об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
 - виды художественных ремесел;
- уметь:*
- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради с помощью учителя
 - составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы с помощью учителя и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
 - руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
 - на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
 - отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;
 - работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
 - осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
 - оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
 - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
 - выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа «Технология. Ручной труд» определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы).

Систематическое обучение ручному труду предполагает следующие виды ручного труда: работа с глиной и пластилином, работа с бумагой и картоном, работа с природными материалами, работа с текстильными материалами, работа с древесными материалами, работа с металлом, работа с проволокой, работа с металлоконструктором, картонажно-переплетные работы, швейные работы, ремонт одежды.

Раздел программы	Основное содержание
Адаптационный период (в 1 дополнительном классе)	Диагностирование знаний, умений и навыков у школьников. Свободное самостоятельное складывание, вырезание, лепка разнообразных форм. «Предметы природного и рукотворного мира». «Урок труда в школе» Предметы природного мира (цветы, плоды, грибы, насекомые, рыбы, птицы, животные, человек). Природа источник фантазии мастера (образцы предметов природного мира, сделанные из разных поделочных материалов – грибы, овощи, фрукты из пластилина; цветы, птицы, животные из бумаги; ягоды из ниток и т.д.). Урок труда и его особенности. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда.
Введение (в 1-4 классах)	Человек и труд. Урок труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда
Работа с глиной и	Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет,

пластилином	<p>форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: <i>конструктивным</i> - предмет создается из отдельных частей; <i>пластическим</i> - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; <i>комбинированным</i> - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска. Приемы работы: разминание, отщипывание кусочков пластилина, размазывание по картону (аппликация из пластилина), раскатывание столбиками (аппликация из пластилина), скатывание шара, раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика, сплющивание, прищипывание, примазывание (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.</p> <p>Комбинированные работы: бумага и пластилин</p>
Работа с природными материалами	<p>Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).</p> <p>Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы), и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).</p> <p>Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.</p>
Работа с бумагой и картоном	<p>Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:</p> <p><i>Разметка бумаги.</i> Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; – разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Их применение и устройство. Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль»; – разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа. <p><i>Вырезание ножницами из бумаги.</i> Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».</p> <p><i>Обрывание бумаги.</i> Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).</p> <p><i>Складывание фигурок из бумаги (оригами).</i> Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».</p> <p><i>Сминание и скатывание бумаги</i> в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в</p>

	<p>ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).</p> <p><i>Конструирование из бумаги и картона</i> (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).</p> <p><i>Соединение деталей изделия.</i> Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).</p>
Работа с текстильными материалами	<p>Элементарные сведения <i>о нитках</i> (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: <i>Наматывание ниток</i> на картонку (плоские игрушки, кисточки).</p> <p><i>Связывание ниток в пучок</i> (ягоды, фигурки человечком, цветы).</p> <p><i>Шитье.</i> Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх- вниз».</p> <p><i>Вышивание.</i> Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой, вышивка прямой строчкой в два приема, вышивка стежком вперед иголку с перевивом, вышивка строчкой косого стежка в два приема</p> <p>Элементарные сведения <i>о тканях.</i> Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнется, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иголками. Сматываются в рулоны, скручиваются. Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с тканью (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, окрашивание, набивка рисунка).</p> <p><i>Раскрой деталей из ткани.</i> Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.</p> <p><i>Шитье.</i> Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).</p> <p><i>Ткачество.</i> Как ткани ткут. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).</p> <p><i>Скручивание ткани.</i> Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).</p> <p><i>Отделка изделий из ткани.</i> Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).</p> <p>Комбинированные работы: бумага и нитки; бумага и ткань; бумага и пуговицы</p>
Работа с древесными материалами	<p>Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).</p> <p>Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).</p> <p>Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.</p> <p>Комбинированные работы: бумага и древесные материалы</p>
Работа с металлом	<p>Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие, тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.</p> <p><i>Работа с алюминиевой фольгой.</i> Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».</p>
Работа с проволокой	<p>Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.</p> <p>Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».</p> <p>Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.</p>

	Комбинированные работы: проволока, пластилин, скорлупа ореха.
Работа с металлоконструктором	Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой
Картонажно-переплетные работы	Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги»
Ремонт одежды	Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ
ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Тематическое планирование по ручному труду в 1 классе.№	Тема	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
	Адаптационный период	2	
1	Предметы природного мира	1	Слушать, запоминать, рассматривать иллюстрации. Вспоминать и говорить об известных предметах природного мира.
	Предметы рукотворного мира		Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных руками человека Ориентироваться, находить в пространстве помещения предметы, сделанные руками человека и созданные природой и их называть.
	Подумай и ответь		Сравнивать, думать определять и отвечать на вопросы учителя о предметах, созданных природой и сделанных руками человека.
2	Урок труда	1	Слушать и запоминать и повторять за учителем.
	Материалы, используемые на уроках труда		Рассматривать, узнавать и называть знакомые поделочные материалы, используемые на уроках ручного труда.
	Инструменты для работы с поделочными материалами		Рассматривать, узнавать и называть знакомые инструменты, применяемые в работе с поделочными материалами (карандашом рисуют на бумаге, ножницами режут бумагу и т.д.). Запоминать, что относится к материалам, а что к инструментам.
	Работа с глиной и пластилином	5	
3	Познавательные сведения о глине и пластилине	1	Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из глины. Рассматривать иллюстрации по изготовлению игрушек из глины в учебнике, книгах, или электронных образовательных ресурсах. Называть инструменты для работы с пластилином. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. Определять и называть цвет пластилина (синий, красный, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый), его пластические свойства и готовность к работе. Вспоминать и говорить о предметах, игрушках, которые ранее лепились из пластилина
	Как работать с пластилином		Повторять за учителем анализ образца изделия из пластилина. Повторять за учителем планирование хода работы над изделием. Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином. Рассматривать и понимать графические изображения. Овладевать элементарными приемами работы с пластилином.
4	<i>Приемы работы с пластилином</i> Разминание пластилина	1	Развивать физическую силу рук. Развивать и укреплять мышечную систему верхних конечностей. Регулировать мышечное усилие кистей рук. Развивать координацию движений рук.

5	Отщипывание кусочков пластилина.	1	Дифференцировать движения пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев.
6,7	Раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками).	2	Развивать ритмичные движения рук на себя и от себя. Учиться совершать операции контроля с опорой на схему для контроля в учебнике. Учиться изготавливать рельефную аппликацию из столбиков.
	Работа с природными материалами.	5	
8, 9	Как работать с природными материалами	2	Повторять за учителем анализ образца аппликации из засушенных листьев и объемных изделий из шишек. Рассматривать и понимать образец последовательности изготовления аппликации или объемных изделий с помощью учителя. Планировать ход работы над изделием с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы и с опорой на образец с помощью учителя.
	Как работать с засушенными листьями		Вспоминать и называть, что означает слово «Аппликация». Учиться располагать детали аппликации в пространстве листа. Учиться составлять аппликацию из засушенных листьев, соединяя детали аппликации с помощью кусочка пластилина.
10, 11, 12	Как работать с еловыми шишками.	3	Осваивать технологию изготовления изделия из еловой шишки и пластилина. Закреплять приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью». Развивать мышечную регуляцию.
	Работа с бумагой	3	
13	Познавательные сведения о бумаге. Какие изделия изготавливают из бумаги	1	Рассматривать, узнавать и называть изображения предметов в иллюстрациях, книгах, или электронных образовательных ресурсах. Находить в окружающем пространстве предметы, сделанные из бумаги.
14	Сорта бумаги	1	Рассматривать и запоминать сорта и виды бумаги. Соотносить сорт бумаги с изделием. Собрать коллекцию из разных сортов и видов бумаги. Учиться различать и сравнивать сорта бумаги по прочности, плотности, толщине, гладкости или шероховатости ее поверхности и цвету. Определять сорта бумаги по слуховому и тактильному восприятию.
15	Признаки и свойства бумаги	1	Узнавать и называть цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый).
	Работа с нитками.	2	
16	Познавательные сведения о нитках.	1	Узнавать и называть предметы, сделанные из ниток. Определять и называть функциональную значимость этих предметов в быту.
	Откуда берутся нитки.		Рассматривать и запоминать из чего делают нитки.
	Свойства ниток		Определять и называть свойства ниток. Узнавать и называть цвета, в которые окрашивают нитки.

17	Как работать с нитками. Наматывание ниток	1	Овладевать предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Развивать навык удерживания клубка в одной руке, а нити в другой.
----	----------------------------------------------	---	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Тематическое планирование по ручному труду в 1 классе

№	Тема	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
1.	Вводный урок. Человек и труд	1	Слушать учителя, запоминать некоторые сведения, рассматривать иллюстрации в учебнике. Вспоминать и говорить об известных видах труда
	Предметы рукотворного мира		Рассматривать предметы, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных руками человека. Ориентироваться, находить в пространстве помещения предметы, сделанные руками человека и созданные природой, и их называть
	<i>Подумай и ответь</i> Закрепление имеющихся представлений о предметном мире на игровом материале		Сравнивать предметы, анализировать, определять и отвечать на вопросы учителя о предметах, сделанных руками человека
Работа с глиной и пластилином		5	
2.	«Познавательные сведения о глине и пластилине»	1	Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из глины. Рассматривать иллюстрации по изготовлению игрушек из глины в учебнике, книгах, или электронных образовательных ресурсах. Называть инструменты для работы с пластилином. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. Определять и называть цвет пластилина (синий, красный, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый), его пластические свойства и готовность к работе. Вспоминать и говорить о предметах, игрушках, которые ранее лепились из пластилина.
	«Как работать с пластилином»		Повторять за учителем анализ образца изделия из пластилина Повторять за учителем планирование хода работы над изделием. Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином. Рассматривать и понимать графические изображения. Овладевать элементарными приемами работы с пластилином.
3.	<i>Приемы работы с пластилином.</i>	1	Развивать физическую силу рук. Развивать и укреплять мышечную систему верхних конечностей. Регулировать мышечное усилие кистей рук. Развивать координацию движений рук Дифференцировать движения пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев. Учиться изготавливать аппликацию из пластилина.
	Раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками).		Развивать ритмичные движения рук на себя и от себя. Учиться совершать операции контроля с опорой на схему для контроля в учебнике. Учиться изготавливать рельефную аппликацию из столбиков.
4.	Скатывание шара из пластилина.	1	Развивать ритмичные кругообразные движения рук. Осваивать пластический способ лепки. Учиться лепить предметы шаровидной формы.

№	Тема	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
	Раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика		Развивать ритмичные движения рук на себя и от себя. Осваивать пластический способ лепки. Учится лепить предметы овальной формы.
	Вытягивание одного конца овальной формы		Закрепить навык скатывания овальной формы. Овладеть ритмичными движениями на себя и от себя при обкатывании пластилина. Осваивать пластический способ лепки.
5.	Вытягивание боковины шара	1	Закрепить навык скатывания шара. Овладеть ритмичными движениями на себя и от себя при обкатывании пластилина. Закреплять пластический способ лепки
	Сплющивание шара.		Совершенствовать навык скатывания шара. Регулировать мышечное усилие кистей рук. Осваивать конструктивный способ лепки предметов. Закреплять умения выполнять контрольные операции с помощью схемы для контроля в учебнике.
	Прищипывание пластилина двумя пальцами		Развивать синхронных движений пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев. Развивать координированные движения пальцев.
6.	Лепка из пластилина многодетальных фигурок и макетов	1	Закреплять приемы лепки. Лепить отдельные детали фигурок. Соединять детали в заданной последовательности. Использовать сделанные из пластилина фигурки при сборке многофигурных композиций (макетов), учитывая пространственные соотношения между ними. Закреплять умение лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок птиц, животных, человека и др.
	Работа с природными материалами	4	
7.	«Познавательные сведения о природных материалах»	1	Овладеть знаниями о природных материалах. Различать разные виды природных материалов
	Где используют природные материалы		Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из природных материалов в иллюстрациях, на фотографиях учебника, книгах, или электронных образовательных ресурсах
	Где находят природные материалы		Узнавать и называть в изделиях, сделанных из засушенных листьев образы предметов реального мира. Рассмотреть и назвать природные материалы. Вспоминать, узнавать и называть породы деревьев. Запоминать характерные свойства засушенных листьев. Узнавать и называть в аппликациях из засушенной травы образы предметов реальной действительности. Узнавать и называть в изделиях, сделанных из шишек образы предметов реальной действительности. Рассматривать и запоминать основные признаки еловых шишек
8.	«Как работать с природными материалами»	1	Повторять за учителем анализ образца аппликации из засушенных листьев и объемных изделий из шишек, сухой тростниковой травы. Рассматривать и понимать графические изображения последовательности изготовления аппликации и объемных изделий. Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.
	Как работать с засушенными листьями		Вспоминать и называть, что означает слово «Аппликация». Учиться располагать детали аппликации в пространстве листа. Учиться составлять аппликацию из засушенных листьев, соединяя детали аппликации с помощью кусочка пластилина
9.	Как работать с еловыми шишками.	1	Осваивать технологию изготовления изделия из еловой шишки и пластилина. Закреплять приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы»,

№	Тема	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
			«вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью». Развивать мышечную регуляцию
10.	Как работать с сухой тростниковой травой	1	Узнавать и называть в изделиях, сделанных из пластилина и сухой травы и пластилина воображаемые образы предметов природного мира. Осваивать технологию изготовления изделия из пластилина и сухой травы. Закреплять приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы». Развивать мышечную регуляцию
	Работа с бумагой	5	
11., 12., 13	«Познавательные сведения о бумаге»	3	Запоминать и адекватно использовать в речи основные технико-технологические термины и понятия изучаемого раздела «апликация», «бумага», «вырезание из бумаги», «геометрическая фигура», «деталь», «изделие», «инструмент», «мозаика», «оригами», «орнамент», «прием», «разметка», «симметрия», «шаблон» и др. Формирование представлений о предметах, сделанных из бумаги.
	Какие изделия изготавливают из бумаги		Рассматривать, узнавать и называть изображения предметов в учебнике, книгах, или электронных образовательных ресурсах. Находить в окружающем пространстве предметы, сделанные из бумаги
14,15	Сорта бумаги	2	Рассматривать и запоминать сорта и виды бумаги. Соотносить сорт бумаги с изделием. Собрать коллекцию из разных сортов и видов бумаги
	Признаки и свойства бумаги		Узнавать и называть цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый). Учиться различать и сравнивать сорта бумаги по прочности, плотности, толщине, гладкости или шероховатости ее поверхности и цвету. Определять сорта бумаги по слуховому и тактильному восприятию.
	Работа с нитками	2	
16	«Познавательные сведения о нитках»	1	Узнавать и называть предметы, сделанные из ниток. Определять и называть функциональную значимость этих предметов в быту.
	Откуда берутся нитки Свойства ниток Инструменты		Рассматривать и запоминать из чего делают нитки. Определять и называть свойства ниток. Узнавать и называть цвета, в которые окрашивают нитки. Слушать и запоминать правила обращения с иглой, ножницами.
17	«Как работать с нитками» Наматывание ниток	1	Овладевать предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Развивать навык удерживания клубка в одной руке, а нити в другой

Тематическое планирование по ручному труду во 2 классе

№	Тема	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
1	Повторение первоначальных познавательных сведений об уроках ручного труда	1	Отвечать на поставленные учителем вопросы. Повторять и закреплять навыки по подготовке и содержанию в порядке рабочего места. Узнавать и называть материалы, инструменты и виды ручного труда. Ориентироваться в учебнике, рабочих тетрадях и других иллюстративных материалах.
	Правила поведения и работы на уроках ручного труда		Правильно располагать на рабочем столе материалы, инструменты и приспособления
Работа с глиной и пластилином		5	
2-3	Повторение первоначальных познавательных сведений о глине и пластилине	2	Усваивать и применять в речи термины и понятия изучаемого раздела. Отвечать развернутыми предложениями на поставленные учителем вопросы. Расширять представления о предметном мире.
	Глина - строительный материал Глина для изготовления посуды Глина для изготовления скульптуры		Смотреть иллюстрации в учебнике и запоминать новую информацию о глине. Рассматривать картинки в учебнике и называть изображенные на них предметы. Узнавать и называть предметы посуды. Рассматривать картинки в учебнике и называть изображенные на них скульптурные изображения.
4	Первоначальные познавательные сведения о геометрических телах	1	Узнавать, называть и различать геометрические тела. Развивать умение устанавливать пространственные признаки геометрических тел. Сравнить и называть сходство по форме реальных предметов и геометрических тел
	Что надо знать о брус Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную геометрическую форму		Узнавать, называть геометрическое тело брус. Рассматривать и запоминать признаки бруса. Рассматривать и запоминать предметы, имеющие форму бруса. Учиться отрезать стекой или резакотом пластилинового бруса кусочки и использовать их в каком-либо изделии. Рассматривать и анализировать предмет, подлежащий лепке, называя его признаки и свойства. Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана. Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания.
5-6	Что надо знать о цилиндре Лепка из пластилина изделий цилиндрической формы	2	Узнавать, называть геометрическое тело цилиндр. Рассматривать и запоминать признаки цилиндра. Рассматривать и запоминать предметы, имеющие форму цилиндра. Рассматривать и анализировать предметы, подлежащие лепке, называя их признаки и свойства. Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана. Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания. Использовать в работе приемы лепки
Работа с природными материалами		3	
7	Повторение первоначальных познавательных сведений о природных материалах	1	Что делают из природных материалов Рассматривать, узнавать и называть природные материалы. Определять и говорить об их признаках и свойствах (цвете, форме, величине, поверхности и др.). Создавать коллекцию природных материалов. Узнавать и называть в изделиях, сделанных из природных материалов, предметы реальной действительности. Различать виды работы с природными материалами (аппликации, конструирование объемных изделий).

№	Тема	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
			Смотреть, узнавать и называть предметы быта, игрушки, сделанные из природных материалов. Заготовка природных материалов. Учиться собирать природные материалы. Инструменты для работы с природными материалами. Запомнить форму листьев деревьев и кустарников и засушивать их. Овладеть работой инструментами с природными материалами. Запомнить правила работы шилом с природными материалами.
8-9	Изготовление игрушек из желудей	2	Узнавать и называть предметы, сделанные из желудей. Конструировать фигурки из желудей. Узнавать и отличать желуди от других плодов деревьев. Узнавать и называть признаки и свойства желудей.
	Работа с бумагой и картоном	5	
10	Повторение первоначальных познавательных сведений о бумаге	1	Закреплять и овладевать новыми терминами и понятиями данного раздела и использовать их в речи. Узнавать и называть разные сорта бумаги. Составлять коллекцию бумаги. Анализировать образец, ориентируясь на пример анализа и вопросы учителя. Планировать работу над изделием с помощью предметно-операционного плана самостоятельно и с помощью учителя.
11	Виды и сорта бумаги Виды и сорта картона.	1	Сравнивать разные сорта бумаги. Определять зрительно, тактильно и на слух разные сорта бумаги и называть их. Называть свойства бумаги: прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость, цвет. Читать правильно слова: газетная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная и др. Рассматривать образцы картона, запоминать и называть свойства картона. Вспоминать и называть изделия, которые упаковывают в картон. Инструменты и приспособления. Определять, что относится к материалам (бумага, клей, карандаш), к приспособлениям (подставка для кисти, шаблон, салфетки) и инструментам (ножницы, кисть, карандаш, линейка). Знать правила работы с кистью и клеем. Изготовить подставку для кисти с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя.
12	Как работать с шаблоном	1	Освоить и запомнить работу с шаблонами разной конфигурации (геометрическими и предметными). Запомнить и повторить правила работы с шаблоном и порядок обводки шаблонов разной конфигурации. Овладеть навыком правильного удерживания шаблона. Производить разметку по шаблонам геометрических фигур и предметов сложной конфигурации, рационально размещая их на бумаге. Вырезать по контурной линии изображения геометрических фигур и предметов. Использовать полученные силуэты геометрических фигур и предметов в аппликации. Развивать умения дифференцировать движения пальцев, регулировать мышечное усилие, координацию движений правой и левой рук, точность и плавность движений.
13	Формирование представлений о линейке	1	Осознавать применение линейки как измерительного инструмента. Учиться правильно работать с линейкой.
14	Разметка бумаги и картона по линейке	1	Освоить и запомнить технологию разметки деталей с помощью линейки. Овладеть навыком удерживания линейки. Проводить линии в разном направлении с помощью линейки. Чертить отрезки заданной длины.

№	Тема	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
			Измерять ширину и длину детали с помощью линейки. Составлять аппликацию из деталей, размеченных по линейке. Развивать умения дифференцировать движения пальцев, регулировать мышечное усилие, координацию движений правой и левой рук, точность и плавность движений
	Работа с текстильными материалами	3	
15	Повторение первоначальных познавательных сведений о нитках	1	Смотреть в учебнике и называть свойства ниток по вопросам учителя. Закреплять имеющиеся представления о видах работы по вопросам учителя и наглядным материалам.
	Связывание ниток в пучок и клубок		Узнавать, называть в изделиях из ниток предметы реальной действительности. Выделять признаки и свойства предмета из ниток по вопросам учителя. Планировать ход работы над изделием по вопросам учителя с опорой на предметнооперационный план. Закреплять прием намотки ниток на картон. Оценивать качество своей работы, отмечая равномерность намотки ниток, отсутствие просветов между нитками, аккуратность перевязывания пучка ниткой. Овладевать предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Развивать навык удерживания нитки в одной руке, а картонки в другой
16	Формирование представлений о работе с пуговицами	1	Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать и говорить об увиденных изображениях пуговиц
	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями		Закреплять умения вдевания нитки в иглолку и завязывания узелка на конце нитки. Рассматривать иллюстрации по технологии пришивания пуговиц в учебнике. Пришивать пуговицы с двумя сквозными отверстиями разными способами
17	Познавательные сведения о работе с тканью	1	Осознавать значение ткани в жизни человека. Осваивать работу с тканью
	Применение и изготовление ткани в жизни людей		Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из ткани. Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать и называть растения, из которых делают нитки. Узнавать животных, из шерсти которых делают нитки.

Тематическое планирование по ручному труду в 3 классе

№	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся
1	Повторение учебного материала первого и второго классов	1	Подготовить свое рабочее место самостоятельно. Подбирать материалы и инструменты для работы с частичной помощью учителя и самостоятельно. Употреблять в речи техническую терминологию. Ориентироваться в учебнике и рабочих тетрадях с частичной помощью учителя и самостоятельно
	Материалы, используемые на уроках ручного труда		Рассмотреть и обобщить материалы, изображенные на картинке (ткань, нитки и др.), назвать и вписать одним словом (текстильные).
	Инструменты, используемые на уроках ручного труда		Рассмотреть и обобщить предметы, изображенные на картинке (ножницы, иглы, кисть, шило и др.), назвать и вписать одним словом (инструменты).
Работа с природными материалами		5	
2	Повторение и закрепление знаний, умений и навыков работы с природными материалами Свойства природных материалов	1	Рассмотреть иллюстрации в учебнике и рассказать о видах природных материалов, выделяя их свойства самостоятельно. Рассмотреть иллюстрации в учебнике и определить вид работы (аппликация) самостоятельно.
3	Приемы соединения деталей	1	Рассмотреть иллюстрации в учебнике и назвать приемы соединения природных материалов самостоятельно
	Приемы работы с пластилином		Посмотреть иллюстрации в учебнике и назвать приемы работы с пластилином самостоятельно.
4, 5, 6	Изготовление объемных изделий из природных материалов	3	Анализировать образец изделия по вопросам учителя и самостоятельно. Рассказывать о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на предметно-операционный план. Закреплять навык работы с сухой тростниковой травой. Развитие тонких движений пальцев, регуляции мышечного усилия. Развивать воображение.
Работа с бумагой и картоном		3	
7	Повторение познавательных сведений о работе с бумагой и картоном Сорта бумаги, виды работы с бумагой, приемы работы с бумагой	1	Определять сорт бумаги по изделию. Сравнить бумагу разных сортов. Узнавать и называть виды работы с бумагой (аппликация). Узнавать и называть приемы работы с бумагой (разметка, обрывание, резание бумаги, смазывание клеем бумаги).
8-9	Изготовление аппликации из обрывной бумаги	2	Сравнить расположение материалов и инструментов на своем рабочем месте с картинкой в учебнике. Сравнить аппликации с разными контурными изображениями и отвечать на вопросы. В какой аппликации контур ровный, четкий, а в какой контур неровный? Выполнять задание в соответствии с предметно-операционным планом самостоятельно. Совершенствовать навык обведения шаблонов сложной конфигурации. Обрывать бумагу по заранее размеченной контурной линии изображения. Наклеивать полученный силуэт на бумажную основу.
Работа с текстильными		3	

№	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся
	материалами		
10	Повторение познавательных сведений о работе с текстильными материалами. Применение ниток. Ткань. Виды работы с тканью	1	Рассмотреть иллюстрации в учебнике и проговорить или прочитать, как используют нитки в работе. Выполнить практическую работу по вдеванию нитки в иголку и завязыванию на конце нитки узелка. Рассматривать иллюстрации в учебнике, понимать и говорить развернутыми предложениями о последовательности производства ткани. Рассматривать, сравнивать и находить различие в тканях по цвету. Рассматривать иллюстрации и отвечать на вопросы, вписывать ответы самостоятельно или с частичной помощью учителя. Подготовить свое рабочее место к работе с текстильными материалами
11	Обучение новым технологиям на основе имеющихся знаний, умений и навыков	1	Рассматривать, узнавать и называть изделия, сшитые из ткани и других материалов. Различать виды строчек и стежков. Использовать в речи технико-технологические понятия этого раздела. Осваивать технологии изготовления изделий из ткани. Выполнять различные виды ручных стежков и строчек. Развивать зрительно-двигательную координацию, ритмичность движений, дифференциацию движений пальцев, направление движений. Использовать изделия из ткани в быту и учебе
12	Виды ручных стежков и строчек Строчка прямыми стежками	1	Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс (сшивание строчкой прямого стежка). Употреблять в речи слова, обозначающие направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх). Закреплять правила безопасной работы иглой. Владеть строчкой косоугольного стежка. Выбатывать плавные, равномерные, ритмичные движения.
	Работа с древесиной ¹	2	
13	Первоначальные познавательные сведения о древесине	1	Рассматривать, понимать, называть различать понятия «дерево» и «древесина». Называть и писать части, из которых состоит дерево (крона, ствол, ветви, листья, корни). Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из древесины Рассматривать иллюстрации по изготовлению изделий из древесины в учебнике, книгах или электронных образовательных ресурсах. Называть инструменты для работы с древесиной. Запоминать и соблюдать технику безопасной работы с древесиной, санитарно-гигиенические требования при работе с древесиной
14	Способы обработки древесины ручными инструментами	1	Закреплять понятие «брусоч» (прямоугольное геометрическое тело). Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс обработки древесины (зачистка деревянной заготовки напильником и крупнозернистой наждачной бумагой, шлифовка мелкозернистой шкуркой) самостоятельно и с частичной помощью учителя. Изготавливать несложные предметы из древесных материалов.

№	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся
			Овладевать технологией ручной обработки древесных материалов. Вырабатывать навык работы с ручными инструментами и приспособлениями. Развивать ритмичные движения, регуляцию мышечного усилия, дифференциацию движений пальцев, тактильные ощущения (гладкая, шероховатая поверхность).
	Работа с проволокой	2	
15	Изготовление из проволоки букв	2	Отвечать на вопросы учителя о гласных и согласных, рукописных и печатных буквах. Развивать зрительный образ букв, подлежащих изготовлению, и их начертание. Осваивать навык формообразования из проволоки букв. Производить разметку проволоки по линейке. Закреплять навык резания проволоки заданного размера кусачками. Закреплять правильный захват инструмента. Совершенствовать приемы сгибания проволоки. Работать в коллективе.
	Работа с металлоконструктором	1	
16	Первоначальные познавательные сведения о сборочных работах. Набор «Металлический конструктор»	1	Рассказывать о сборочных работах и их значении. Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из деталей металлоконструктора. Рассматривать, запоминать называть инструменты для работы с деталями металлоконструктора. Рассматривать и называть детали металлоконструктора. Находить, называть и запоминать нужные детали металлоконструктора. Рассматривать и называть инструменты для работы с металлоконструктором.

Тематическое планирование по ручному труду в 4 классе

№	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся
	Работа с бумагой и картоном	5	
1	Повторение познавательных сведений о работе с бумагой Материалы, инструменты и приспособления	1	Подготовить свое рабочее место к работе с бумагой. Рассматривать, определять, рассказывать о применении материалов, инструментов и приспособлений в работе с бумагой самостоятельно
	Виды бумаги Свойства бумаги Технологические операции с бумагой Виды работы с бумагой		Смотреть иллюстрации в учебнике, называть и вписывать названия видов бумаги самостоятельно. Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать и отвечать на вопросы учителя развернутыми предложениями о свойствах бумаги самостоятельно. Узнавать, называть и находить сходство и различия в геометрических фигурах. Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать, вспоминать и называть самостоятельно технологические операции с бумагой. Смотреть иллюстрации в учебнике, называть и вписывать названия видов работы
2	Складывание из треугольников	1	Называть вид работы с бумагой способом складывания (оригами). Узнавать и называть самостоятельно в изделии геометрические фигуры «квадрат» и «треугольник». Выполнять приемы резания сгибания и склеивания деталей. Развивать внимание и логическое мышление в ходе складывания геометрических комбинаций в игре «Геометрическая фигура-раскладка»

№	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся
	Обучение новым технологиям на основе имеющихся знаний, умений и навыков		Овладевать новыми приемами работы с бумагой, опираясь на имеющиеся знания, умения
3	Разметка деталей Разметка деталей с помощью линейки. Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах	1	Овладевать новыми приемами работы с бумагой, опираясь на имеющиеся знания, умения и навыки Закреплять умения находить на линейке нужное количество сантиметров. Учиться переводить нужное количество миллиметров в сантиметры. Чертить отрезки заданной длины в миллиметрах Изготавливать изделие по графическому плану. Совершенствовать точность движений при разметке и резании заготовки по размеченным линиям. Развивать наглядно-действенное мышление, внимание, память, воображение в игре «Геометрический конструктор».
4	Разметка округлых деталей по шаблонам	1	Совершенствование умения использовать приобретенный ранее навык разметки деталей по шаблону
5	Вычерчивание окружности с помощью циркуля	1	Рассматривать, рассказывать о применении чертежных инструментов самостоятельно. Знакомиться с циркулем и овладевать навыками работы с ним. Запоминать правила вычерчивания окружности с применением циркуля. Рассматривать изображения круга, окружности, сравнивать их и устанавливать сходство и различия между ними. Изготавливать изделия с предварительной разметкой с помощью циркуля
	Работа с текстильными материалами	2	
6	Повторение познавательных сведений о работе с текстильными материалами Материалы, инструменты и приспособления	1	Подготовить свое рабочее место к работе с текстильными материалами. Рассматривать материалы, инструменты и приспособления, называть и объединять их в группы самостоятельно
	Виды ткани Свойства ткани Виды работы с тканью		Рассматривать изображения изделий называть и вписывать названия видов ткани, из которых они сшиты самостоятельно. Рассматривать образцы и изображения цветных тканей и отвечать на вопросы об их свойствах самостоятельно. Рассматривать, вспоминать, называть и вписывать названия видов работы с тканью нитками
	Технологические операции при работе с нитками и тканью		Рассматривать, вспоминать, называть и вписывать названия технологических операций при работе с тканью и нитками
7	Обучение новым технологиям на основе имеющихся знаний, умений и навыков	1	Закреплять и совершенствовать навыки работы с текстильными материалами Овладевать новыми способами и приемами выполнения технологических операций. Расширять технические знания о разнообразных видах работы с текстильными материалами
	Как ткани ткут Процесс ткачества		Рассматривать иллюстрации в учебнике, запоминать сведения о ткацких работах Запоминать и использовать в речи технико-технологические термины и понятия: «нити», «ткань», «основа», «ткацкий станок», «уток», «челнок», «полотняное переплетение», «поперечные нити», «продольные нити», «ткач (ткачиха)» и др. Смотреть и запоминать ткацкое переплетение нитей Выполнять бумажную схему полотняного переплетения нитей. Совершенствовать приемы резания бумаги по длинным линиям (поперечные и продольные полоски). Вырабатывать навык плетения из бумажных полос крест-накрест.

№	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся
			Развивать ритмичность движений (вверх- вниз, справа налево, вдоль, поперек, крест накрест); дифференциацию пальцев; координацию рук.
	Работа с древесиной	2	
8	Повторение познавательных сведений о работе с древесиной Материалы и инструменты	1	Рассматривать изображения изделий из древесины. Подготовка рабочего места к работе с древесными материалами Рассматривать и объединять в группы материалы и заполнять таблицу в рабочей тетради «Что относится к материалам, инструментам и приспособлениям». Рассказывать об устройстве и применении инструментов и приспособлений
	Обучение новым технологиям на основе имеющихся знаний, умений и навыков		Закреплять и совершенствовать практические навыки работы с древесными материалами. Расширять технические знания о разнообразных видах работы с древесными материалами. Овладеть новыми способами и приемами выполнения технологических операций с древесиной.
	Свойства древесины		Рассматривать иллюстрации в учебнике, запоминать видимые свойства древесины. Совершенствовать изобразительно-графические навыки при рисовании текстуры древесины разных пород деревьев по образцам в рабочей тетради. Развивать зрительное, тактильное и обонятельное восприятие древесины разных пород деревьев на натуральном древесном материале.
	Заготовка древесины		Слушать и запоминать новую познавательную информацию о заготовке древесины. Рассматривать иллюстрации в учебнике, рассказывать о циклах заготовки древесины. Рассматривать иллюстрации в учебнике, рассказывать и вписывать названия профессий в деревообрабатывающей промышленности
9	Обработка древесины ручными инструментами	1	Запоминать технические сведения о ручной обработке различными видами резцов. Закрепить знания о карандашной точилке, ее назначении, устройстве и принципе работы. Овладеть умением затачивать карандаши и получать из них древесную стружку. Развивать точность и ритмичность движений, координацию рук, регуляцию мышечного усилия, аккуратность выполняемых предметно-практических действий
	Клеевое соединение деталей из древесины		Рассматривать, узнавать, называть древесные материалы в аппликациях. Анализировать содержание аппликаций, выделять их признаки, свойства и детали, называть их. Работать по намеченному плану. Осваивать приемы работы с карандашной стружкой. Изготавливать аппликации из древесных материалов. Развивать воображение, ассоциативное мышление, пространственную ориентировку на плоскости. Выработать аккуратность, самостоятельность, настойчивость и целенаправленность своих действий.
	Работа с проволокой	4	
10	Повторение познавательных сведений о работе с проволокой	1	Рассматривать, узнавать, называть и отвечать на вопросы о проволоке, поставленные в учебнике, и давать правильный ответ самостоятельно.
11, 12, 13	Обучение новым технологиям на основе имеющихся знаний, умений и навыков	3	Закреплять и совершенствовать практические навыки работы с проволокой. Овладеть технологической операцией «формообразование» из проволоки

№	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся
	Изгибание проволоки		Вспоминать и выполнять практические действия с проволокой. Изготавливать из проволоки декоративные фигурки, применяя соответствующие приемы работы с проволокой. Развивать физическую силу рук. Развивать моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук, дифференциацию движений пальцев и регуляцию мышечного усилия.
	Работа с металлом	4	
14	Первоначальные познавательные сведения о металле	1	Слушать и запоминать познавательные сведения о металле. Запоминать и употреблять в речи технико-технологические термины и понятия
	Применение металла		Рассматривать иллюстрации, узнавать, называть предметы, сделанные из металла. Отвечать на вопросы в учебнике о предметах, сделанных из металла, давать правильный ответ самостоятельно
	Виды металлов		Слушать, рассматривать иллюстрации и образцы металлов, вспоминать названия известных металлов
	Свойства металлов		Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать, называть металлические предметы разной формы. Отвечать на вопросы учителя о форме предметов, сделанных из металла, давать правильный ответ самостоятельно. Читать в учебнике вопросы о цвете металлов, называть и вписывать название металла самостоятельно.
15, 16, 17	Обучение технологии работы с металлом	3	Расширять технические знания о видах металла. Осваивать практические навыки работы с металлом.
	Технология ручной обработки тонколистового металла		Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать, называть предметы, сделанные из алюминиевой фольги. Воспринимать зрительно, тактильно и на слух образец металлической фольги. Рассказывать о ее свойствах (тонкая, гладкая; мнется, рвется, сгибается и др.). Смотреть и называть знакомые инструменты для работы по металлу. Овладевать приемами обработки металлической фольги. Развивать физическую силу рук, укреплять мышечную систему верхних конечностей, регулировать мышечное усилие кистей рук при выполнении практических действий, развивать координацию движений рук. Изготавливать изделие из фольги, используя прием скатывания жгутиков, в соответствии с планом работы.

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса представлено следующими объектами и средствами:

1. Учебно-методическое обеспечение:

Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – М.: Просвещение, 2016

Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л. А. Кузнецова. - М. : Просвещение, 2016. - 366 с

2. Учебник:

Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). 1 класс. В 2х частях. – М. Просвещение

Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). 2 класс. – М. Просвещение

Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). 3 класс. – М. Просвещение

Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). 4 класс. – М. Просвещение

3. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет).
- проектор, экран.

Наглядные пособия, используемые на уроках трудового обучения

1. Раздаточная коллекция «Виды и сорта бумаги» (бумага для письма, печати, рисования; впитывающая; крашеная папиросная).

2. Раздаточная коллекция «Виды картона» (толстый, тонкий; гладкий, рифленый (ребристый); серый, желтый, белый).

3. Раздаточная коллекция «Виды и сорта ниток» (толстые, тонкие; шерстяные, хлопчатобумажные).

4. Раздаточная коллекция «Виды и сорта ткани» (хлопчатобумажные, шерстяные; гладкокрашенные, с рисунком; толстые, тонкие; гладкие и шероховатые, с длинным ворсом).

5. Раздаточная коллекция «Сорта древесины» (сосна, береза, ель и др.).

6. Раздаточная коллекция «Виды пуговиц».

7. Образцы поздравительных открыток разного формата, формы и содержания.

8. Образцы настольных салфеток: бумажные, вязаные, с вышивкой и т. д.

