

Приложение  
к адаптированной основной образо-  
вательной программе основного об-  
щего образования  
для детей с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)

Утверждено  
Приказом директора  
МБОУ СОШ №2 г. Катайска  
от «01» сентября 2020 №181

Рассмотрена и принята  
на заседании  
Психолого-педагогического  
консилиума  
Протокол №1  
от «27» августа 2020

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
РУССКИЙ ЯЗЫК**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Русский язык является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с УО основные задачи реализации содержания учебного предмета «Русский язык» – формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой; формирование элементарных представлений о русском (родном) языке как средстве общения и источнике получения знаний; использование письменной коммуникации для решения практикоориентированных задач.

Основная **цель обучения** русскому языку детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основными критериями отбора материала по русскому языку в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения.

В 1 дополнительном классе реализуются следующие направления работы:

– преодоление речевой замкнутости учащихся, формирование у детей умения сотрудничать с взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач;

– развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, внятно выразить свои просьбы и желания;

– коррекция недостатков и развитие сенсомоторной сферы школьников на основе различных упражнений по воспитанию слухового, зрительного, тактильного восприятия, артикуляционной моторики, движений кистей рук и пальцев;

– уточнение и расширение представлений школьников в связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсий, наблюдений за разнообразными явлениями в окружающей среде;

– практическое овладение понятиями слово и предложение, формирование умения правильно оформлять предложение, состоящее из 2 - 4 слов с опорой на выполняемые действия, картинки или проведенные ранее наблюдения;

– знакомство с пятью звуками и обозначающими их буквами печатного шрифта, умение слышать звуки в начале и конце слова, выделять изучаемый звук;

– чтение двубуквенных слогов (закрытых и открытых) и слов из этих слоговых структур, их звуко-буквенный анализ (на усмотрение учителя, в зависимости от уровня учащихся).

В 1 классе программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Определенная свобода в распределении материала по периодам обучения (четверть, год) дает возможность педагогу принимать во внимание особенности каждого ребенка с интеллектуальными нарушениями и двигаться в том темпе изучения материала, который

доступен всему классу в целом.

### **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В 1 – 4 классах на изучение предмета отводится 33- 34 часа в год.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с УО предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» включают:

- 1) формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- 2) коммуникативно-речевые умения, необходимые для обеспечения коммуникации в различных ситуациях общения;
- 3) овладение основами грамотного письма;
- 4) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Определенные примерной рабочей программой для 1 дополнительного и первого классов планируемые личностные результаты учитывают типологические, возрастные особенности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности по изучению предмета. Однако, ввиду индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с умственной отсталостью, планируемые личностные результаты, представленные в рабочей программе, следует рассматривать как возможные личностные результаты освоения учебного предмета, и использовать их как ориентиры с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся.

Планируемые предметные результаты предусматривают овладение обучающимися знаниями и умениями по предмету и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному. Минимальный уровень освоения АООП в предметной области «Язык и речевая практика» является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

#### **Личностные результаты 1 дополнительного класса:**

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- оценка совместно с учителем результатов своих действий и действий одноклассников;
- умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);

- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости;
- называть свое имя, фамилию, имена и фамилии родителей, свой адрес.

### **Предметные результаты 1 дополнительного класса:**

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- правильно произносить все поставленные звуки, стараться употреблять их в речи,
- выделять первый звук в слове, слышать нужный звук;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос простой фразой;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку, по вопросам учителя;
- работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- составлять предложение по несложной ситуативной картинке, связно высказываться по несложной сюжетной картинке;
- ориентироваться на альбомном листе;
- работать с шаблонами, трафаретами, выполнять штриховку, писать элементы букв.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

Планируемые личностные результаты соответствуют личностным результатам 1 дополнительного класса.

### **Планируемые предметные результаты**

<b>Достаточный уровень</b>	<b>Минимальный уровень</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;</li> <li>– знать правила поведения учащихся в школе;</li> <li>– понимать и выполнять правила посадки за партой;</li> <li>– дифференцировать шесть основных цветов, правильно называть их;</li> <li>– выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур по образцу;</li> <li>– дифференцировать звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками;</li> <li>– исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;</li> <li>– иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;</li> <li>– составлять предложения на основе выполненного действия, по картинке, по вопросу учителя;</li> <li>– определять количество слов в предложении (2 – 3), выкладывать условно-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знать правила поведения учащихся в школе;</li> <li>– называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;</li> <li>– знать основные цвета (3 цвета), называть и дифференцировать их;</li> <li>– находить лишний предмет по цвету, форме, величине;</li> <li>– подбирать по образцу геометрические фигуры, выкладывать из них простейшие изображения предметов по образцу и с помощью учителя;</li> <li>– различать и дифференцировать звуки окружающей действительности;</li> <li>– иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;</li> <li>– составлять предложение из двух слов по действию, предметной картинке, вопросу учителя, выделять каждое слово с помощью учителя с опорой на условно-графическую схему;</li> <li>– выделять звуки А, У, О в начале слов, с</li> </ul>

<p>графическую схему предложения и слов его составляющих;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– делить двусложные слова на слоги (части), с опорой на схему;</li> <li>– выделять звуки А, У, М, О, Х, С, Н, в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;</li> <li>– знать наизусть 2 - 3 коротких стихотворения (четверостишия);</li> <li>– рассказывать содержание знакомой сказки (рассказа) с опорой на иллюстрации, вопросы учителя;</li> <li>– рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;</li> <li>– рисовать несложные орнаменты, рисунки;</li> <li>– выполнять штриховку;</li> <li>– рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;</li> <li>– рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.</li> </ul>	<p>опорой на иллюстрацию и схему;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;</li> <li>– рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.</li> </ul>
--	---

#### **Личностные результаты 1 класса:**

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться на странице в тетрадях, Прописях, альбомах;
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Прописях, учебных пособиях, учебных материалах;
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Прописях, тетрадях и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

#### **Предметные результаты 1 класс**

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;

- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- уметь работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- различать слово и предложение, слово и слог;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из данных слов;
- составлять предложения по схеме;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- ориентироваться на альбомном и тетрадном листе;
- списывать с печатного и рукописного текста буквы, слоги, слова, простые предложения;
- писать под диктовку буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением.

#### **Планируемые предметные результаты на конец добукварного периода**

<b>Достаточный уровень</b>	<b>Минимальный уровень</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;</li> <li>- знать правила поведения учащихся в школе;</li> <li>- понимать и выполнять правила посадки за партой;</li> <li>- дифференцировать шесть основных цветов, правильно называть их;</li> <li>- выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур по образцу;</li> <li>- дифференцировать звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками;</li> <li>- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;</li> <li>- иметь практические представления о</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать правила поведения учащихся в школе;</li> <li>- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;</li> <li>- знать основные цвета;</li> <li>- различать звуки окружающей действительности;</li> <li>- находить лишний предмет по цвету, форме, величине;</li> <li>- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;</li> <li>- выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;</li> <li>- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;</li> </ul>

<p>таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– составлять предложения на основе выполненного действия, по картинке, по вопросу учителя;</li> <li>– определять количество слов в предложении (2 – 3), выкладывать условно-графическую схему предложения и слов его составляющих;</li> <li>– делить двусложные слова на слоги (части), с опорой на схему;</li> <li>– выделять звуки А, У, М, О, Х, С, Н, в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;</li> <li>– знать наизусть 2 - 3 коротких стихотворения (четверостишия);</li> <li>– рассказывать содержание знакомой сказки (рассказа) с опорой на иллюстрации, вопросы учителя;</li> <li>– рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;</li> <li>– рисовать несложные орнаменты, рисунки;</li> <li>– выполнять штриховку;</li> <li>– рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;</li> <li>рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать их как ориентиры при разработке учителем собственной рабочей программы с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся;</li> <li>– пользоваться карандашом, ручкой;</li> <li>– рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;</li> <li>– рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.</li> </ul>
--	---

**Планируемые предметные результаты на конец периода обучения грамоте**

<b>Достаточный уровень</b>	<b>Минимальный уровень</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать звуки на слух и в собственном произношении;</li> <li>-читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;</li> <li>-отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;</li> <li>-писать строчные и прописные буквы;</li> <li>-списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения;</li> <li>-писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние - после звуко-слогового проговаривания).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;</li> <li>– читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;</li> <li>– слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;</li> <li>– списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.</li> </ul>

**Предметные результаты по итогам обучения во 2-4 классах**

Исходя из разного по своим возможностям состава учащихся младших классов, в данном разделе программы по русскому языку предусмотрено три уровня требований к знаниям и умениям школьников (в зависимости от успешности овладения ими учебным материалом).

*Первый уровень* - базовый - предполагает реализацию требований к ученику в объёме программного материала.

*Второй уровень* скорректирован по отношению к базовому уровню в сторону уменьшения объёма материала и его содержательного потенциала (с систематическим использованием образцов выполнения работы, опорных схем, опосредованных подсказок). Работа проводится в рамках актуального словаря.

*Третий уровень* ограничен умением аккуратно и правильно списывать с рукописного и печатного текстов. Он обращён к ученикам с более выраженными или осложнёнными интеллектуальными нарушениями.

1й уровень	2ой уровень	3-й уровень
<b>Обучающиеся должны уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– списывать рукописный и печатный тексты целыми словами с орфографическим проговариванием;</li> <li>– писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами;</li> <li>– с помощью вопроса различать и подбирать слова различных категорий (названия предметов, действий, признаков);</li> <li>– составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами по вопросам, ставить знаки препинания в конце предложений;</li> <li>– делить текст на предложения;</li> <li>– выделять тему текста (о чём идёт речь), озаглавливать его</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– делить слова на слоги для переноса;</li> <li>– списывать по слогам и целыми словами с печатного и рукописного текстов с орфографическим проговариванием;</li> <li>– писать под диктовку слова и короткие предложения с изученными орфограммами;</li> <li>– различать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;</li> <li>– выделять из текста предложения на заданную тему;</li> <li>– участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знать буквы, обозначать звуки буквами;</li> <li>– списывать с печатного и рукописного текстов отдельные слова, данные в слоговой разбивке;</li> <li>– записывать по памяти отдельные короткие слова (из 2-3 букв);</li> <li>– участвовать в подборе слов к предметным картинкам;</li> <li>– находить начало и конец предложения (большая буква в начале и точка в конце)</li> </ul>

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание учебного курса построено с учётом особенностей познавательной деятельности детей. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создаёт условия для постепенного наращивания сведений, но теме, для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений.

### **Содержание учебного предмета «Русский язык» в 1 дополнительном классе**

#### **Подготовка к усвоению грамоты включает в себя:**

1. Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения:
  - развитие слухового внимания, фонематического слуха;
  - элементарный звуковой анализ;
  - совершенствование произносительной стороны речи;
  - формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение»; часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки»;



- деление слов на части;
  - выделение на слух некоторых звуков;
  - определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.
2. Подготовку к усвоению первоначальных навыков письма:
- развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа;
  - совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук;
  - усвоение гигиенических правил письма.
3. Речевое развитие:
- понимание обращенной речи;
  - выполнение несложных словесных инструкций;
  - называние предметов, подбор слов, характеризующих их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, материалу), подбор обобщающих слов к группе предметов, объединенных по определенному признаку;
    - обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям;
    - активизация словаря;
    - составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т.д.);
      - расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения;
      - формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью, выражение своей просьбы и желания и т.п.;
      - слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста;
      - рассказывание сказки с помощью учителя с опорой на наглядность;
      - разучивание коротких стихотворений с голоса учителя.

#### **Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки.**

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный), их последовательное введение. Выкладывание и называние цветных полосок по показу учителя. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных коротких и длинных полосок по образцу схематического изображения знакомых предметов. Выкладывание по образцу из полосок (ниточек) различного цвета и величины прописных буквенных знаков печатного шрифта (А, У, М, О, Х, С, Н) без их называния.

Знакомство и последовательное введение простейших геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг). Подбор одинаковых фигур разного цвета или разной величины. Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета (сначала из двух фигур, потом – трех). Выкладывание из геометрических фигур конфигураций знакомых предметов. Показ и называние предметов, их изображений в заданном порядке (2 – 3 предмета) слева направо. Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки. Выкладывание из кубиков (4 кубика) картинки по образцу. Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2 – 3) по заданной характеристике: цвету, форме, величине. Рисование, лепка, конструирование, легоконструирование, дидактические игры, игрушки, мозаика, предметные картинки, счетный материал, природный материал, геометрические формы и фигуры.

#### **Развитие слухового внимания, фонематического слуха и элементарного звукового анализа.**

Различение звуков окружающей действительности, их узнавание (шуршание листьев под ногами, шум ветра, дождя и др.). Использование игровых упражнений на определение

источника звука (кто позвал?), направления звука (отгадай, где пищит мышка), силы звука (найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков) и т.д. Дифференциация неречевых звуков: различные и сходные звуки: звон маленького колокольчика и большого колокольчика, шуршание толстой и тонкой бумаги, тихие шаги и топот, писк большой или маленькой резиновой игрушки и т.д.

Имитация голосов животных: кто как голос подает, узнавание животного по имитации голоса: корова – му, собака – ав и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: как звенит комар, воет ветер, жужжит жук и др.

**Работа над звукопроизношением.** Выполнение артикуляционных упражнений и дыхательной гимнастики. Подражание речи учителя; соотнесение звуков с реальным объектом; заучивание и четкое, правильное произнесение вслух слов, предложений, пословиц, строчек из стихотворений и т.п.

**Слово.** Практическое знакомство со словом (назови предметы, повтори все слова и др.). Фиксация слова условно-графическим изображением (черта черного цвета). «Чтение» зафиксированных слов, их соотнесение с конкретными предметами. Четкое различение предмета и слова (где предмет, а где записано слово?) Называние окружающих предметов, предметов на картинке, запись слов условно-графической схемой. Дифференциация сходных по звучанию слов (раз-два-три, без ошибок повтори: дом – дым, мишка – миска, Боря - Поля) с показом предметов или их изображений. Выделение слов из ряда предложенных на слух (2 – 3 слова) с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

**Предложение.** Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий: Маша пишет. Коля читает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. Составление предложений из 2 слов, далее из 3 по подобию с опорой на картинку (Бабушка читает. Девочка читает. Мальчик читает; Девочка читает. Девочка рисует, Девочка спит). Составление схем предложений (длинная полоска черного цвета с вертикальной чертой в начале и точкой в конце). «Чтение» каждого предложения.

Деление предложения на слова, их фиксация условно-графической схемой и последующее «чтение» предложения. После того как у учащихся будет сформировано представление о предложении, их внимание обращается на возможность деления предложения на отдельные слова, что находит отражение в условно-графическом изображении. Черные короткие полоски под схемой предложения — слова, входящие в данное предложение.

Различение сходных предложений, сказанных учителем, показ ситуации на картинке: У маленькой Веры машина. У маленького Игоря тоже машина. Катя держит мишку. Катя держит кошку.

После успешного формирования практических представлений о предложении и слове как разных единицах речи, двухуровневая схема предложения «сворачивается», в ней сразу обозначаются входящие в предложение слова, а вертикальная черта на месте первого слова и точка в конце сохраняются, как и в предыдущем варианте схемы.

**Часть слова (слог).** Деление двусложных слов на части (А – ня, О – ля, Ви – тя). Игровые упражнения на произнесение слов по слогам в сопровождении хлопков, шагов, музыкальных инструментов (бубна, барабана). Фиксация части слов (слогов) условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам с опорой на картинку и условно – графическую схему.

Дифференциация сходных слогов: ма - мо, со – су, ма - на, ва - фа, бо – по, ту – ду и т.д.

**Буква.** Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных нерасчлененных структур (без называния буквы и соотнесения ее со звуком): А, У, М, О, Х, С, Н.

Нахождение предъявляемой буквы среди других букв, наложение одинаковых букв друг на друга, объединение одинаковых букв, разных по размеру, складывание

предъявленной буквы из палочек, полосок. При правильном назывании букв, учитель поощряет школьников, но не обязывает их запомнить название буквы.

**Звук и буква.** Печатание прописных букв: А, У, М, О, Х, С, Н и соотнесение их со звуком. Обозначение звука соответствующей буквой. Фиксация буквой начального звука в схеме слов при назывании предметных картинок. Чтение букв, выделение знакомой буквы среди других.

**Слог.** Образование и чтение слогов с изученными согласными в данной последовательности: слог, состоящий из одной гласной в словах (а - у, у - а), закрытые двубуквенные слоги (ам, ум); открытые двубуквенные слоги (ма, му). Дифференциация сходных звуков в слогах: ам - ан, ма - на, ха - хо. Термин «слог» не используется, используется понятие «часть слова».

**Слово.** Чтение слов, состоящих из двух слогов с изученными слоговыми структурами: ма -ма, му - ха, у - ха и др. Составление слов из заданных слогов с опорой на картинку, дополнение слога до слова одним из двух предложенных слогов (с опорой на картинку).

**Звук.** Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: покатай ватный шарик, назови на одном выдохе игрушки на столе (2 – 3) и др. Отработка четкого и выразительного произношения на материале коротких стихотворений, потешек, чистоговорок вместе с учителем. Дифференциация сходных звуков. Использование игровых приемов. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем (в двустипии, чистоговорке). Обозначение звука условным значком (белым квадратиком). Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

**Развитие моторных умений.** Правильное расположение учебных принадлежностей при письме. Развитие умения держать карандаш, ручку. Пальчиковая гимнастика для развития и координации движений кисти руки, пальцев: сжимание и разжимание пишущих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание пальцев всех вместе, по одному, крючки, щелчки, колечки, приветствие пальчиков друг друга и т.п. Игры с мозаикой, конструирование, рисование.

Формирование графических умений: работа мелом на доске, карандашом в альбоме; вычерчивание горизонтальных, вертикальных и наклонных прямых линий по образцу или заданным точкам, переключение с одного направления на другое при работе с трафаретом, шаблоном; соблюдение пределов геометрической фигуры при штриховке ее прямыми линиями.

Рисование геометрических фигур по клеткам, по ориентировочным точкам, по тонким линиям. Обведение клеток по образцу, по точкам, самостоятельно. Составление из обведенных клеток орнаментов, раскрашивание их одним цветом, разным цветом.

Рисование знакомых предметов и их раскрашивание. Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных букв: прямая палочка (заборчик), наклонная прямая палочка (ветер травку качает), овал (слива), полуовал (месяц), прямая вертикальная и горизонтальная соединительная палочки (лесенка), выполнение бордюров из усвоенных элементов.

Написание схем слова, предложения. Рисование изученных букв («печатание») по образцу в альбоме после выбора буквы из ряда предложенных, дорисовка буквы.

Печатание слогов и слов по образцу с протяжным произнесением слога, слова с выделением каждого звука и обозначением его буквой, чтение напечатанного слова.

### **Содержание учебного предмета «Русский язык» в 1 классе**

#### **Добукварный период**

#### **Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа**

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи,

где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у - воет волк, ш-ш-ш - шипит гусь, р-р-р - рычит собака, с-с-с - свистит свисток и др.

**Слово.** Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три - без ошибок повтори: дом - дым, удочка - уточка, бабушка - бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2-3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

**Предложение.** Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем - из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинке.

**Слог (часть слова).** Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма - на, СА - за, да - та и т.д.

**Звук.** Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе - два Егорки, потом - три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] - [н], [б] - [п], [д] - [т], [с] - [з], [с] - [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусишиях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

### **Развитие зрительных и пространственных восприятий**

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2-3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2-3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного

расположения фигур: сверху - внизу, справа - слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка - три треугольника, дом - треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4-6) картинку по образцу, составление картинку из пазлов (2-4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2-3) по заданной характеристике - цвету, форме или величине.

### **Развитие моторных умений**

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка - заборчик, прямая палочка с закруглением внизу - крючок для вешалки, палочка с закруглением сверху и внизу - уточка, овал - слива, полуовал - месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

### **Букварный период (письмо)**

#### **1-й этап**

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.

Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя.

Изучение рукописного варианта строчных и прописных букв, разбор элементов букв. Написание элементов букв и самих букв, строчных и прописных. Образование и запись слогов, состоящих из одной гласной, в словах (а-у, у-а), закрытых (ам, ум, ах, ох) и открытых двубуквенных (ма, му, ха, хи) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов.

Дифференциация и запись сходных звуков изолированно и в слогах: [м] - [н], ма - на. Запись слов из двух усвоенных слогов (ма-ма, му-ха, у-ха и др.). Соотнесение записанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и запись слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: мох, сом, сын и т.д.

Составление и запись предложений из 1-2 слов.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и четкого их протяжного проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.

Запись под диктовку букв и слогов.

#### **2-й этап**

Повторение пройденных букв. Изучение новых букв в рукописном варианте: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.

Умение составлять схему слова, слога. Записывать слоги и слова с опорой на схему после предварительного анализа.

Соотнесение буквы печатного и рукописного шрифта.

Дифференциация и запись букв, слогов, слов, с парными согласными, сходными по звучанию согласными, сонорными: ([с] - [з], [х] - [к], [р] - [л], [п] - [б]; *са - за, ша - жа, коза - коса* и др.); слогов и слов с мягкими и твердыми согласными (*мы - ми, лы - ли, ны - ни, мыл - мил* и т.д.); а также с *и - й (мои - мой)*.

Образование и запись открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д.

Составление и запись слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звукобуквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения.

Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

### **3-й этап**

Повторение пройденных букв, изучение новых рукописных букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, Ъ.

Составление схем слогов, слов и предложений. Запись слов и предложений с опорой на схемы после предварительного анализа.

Дифференциация и запись букв, слогов и слов схожих по произношению, оппозиционных: звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих: [ф] - [в], [с] - [ц], [ч] - [щ]; *ма - мя, му - мя, су - цу, ша - ща; цвет - свет, плач - плащ* и др.

Образование и запись усвоенных ранее слоговых структур. Образование и запись слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и запись слов, состоящих из 1-3 слогов.

Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3-4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку. Контрольное списывание.

### **Содержание учебного предмета «Русский язык» во 2-4 классах**

Программа включает следующие разделы: «Звуки и буквы», «Слово». «Предложение», «Письмо и чистописание», «Связная письменная речь».

#### **Звуки и буквы**

Порядок слов в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке фамилий учеников класса. Знакомство со «Школьным орфографическим словарём».

Непроверяемые гласные и согласные в слове. Наблюдение за единообразным написанием и запоминание их написания и группе слов- «родственников». Восстановление в памяти слов из словаря, изученных в предыдущих классах, нахождение их в орфографическом словаре.

2 класс	3 класс	4 класс
Берёза, ветер, воробей, ворона, заяц, капуста, карандаш, коньки, корова, машина, молоко, морковь, мороз, Москва, огурец.	Арбуз, вчера, город, дневник, дорога, завтра, класс, мебель, неделя, овощи, огород, одежда, погода, праздник, сапоги,	Аптека, билет, вдруг, вокзал, деревня, завтрак, здоровье, квартира, костюм, лягушка, магазин, метро, рассказ, родина, Россия,

пальто, помидор, ребята, собака, улица (20 слов)	сегодня, товарищ, учитель, яблоко (20 слов)	спасибо, трамвай, фамилия, человек, шёл (20 слов)
--	---	---

Звуки гласные и согласные, их различение по наличию или отсутствию преграды. Гласные и согласные буквы, Условное обозначение гласных и согласных звуков и букв в схеме.

Чёткое произнесение звуков слова, написание которое о не расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме Запись слова в тетради по схеме.

Сравнение слов, отличающихся одним словом, количеством звуков, их расположением. Наглядное объяснение значения слова.

Ударение в двусложных, а затем в трёхсложных словах. Знак ударения. Выделение ударного гласного по образцу и самостоятельно. Гласные ударные и безударные. Наблюдение за одинаковым написанием ударной и безударной гласной в группе слов-«родственников». Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции. Проверка безударной гласной изменением формы слова. Объяснение написания безударной гласной.

Слог. Деление слов на слоги. Четкое произнесение каждого слога. Составление слов из данных слогов. Наблюдение за количеством гласных в слове и количеством слогов. Слоγοобразующая роль гласных. Перенос слов.

Слова со звуками [и] и [й], различение их значений. Деление данных слов на слоги. Составление схемы слов. Включение слов в предложение.

Слова со звуками [л] и [р]. Дифференциация их на слух и в произношении. Различение значений слов. Звуко-буквенный анализ слов с чётким звуко-слоговым проговариванием.

Звонкие и глухие согласные, их различение. Обозначение в словах звонких и глухих согласных звуков соответствующими буквами (в сильной позиции - в начале слова или перед гласными). Дифференциация слов на слух и в произношении. Различение значений слов. Условное обозначение звонких и глухих согласных звуков. Звуко-буквенный анализ слов. Чёткое звуко-слоговое проговаривание. Составление схемы. Запись слов. Несоответствие звука и буквы в словах со звонкой и глухой согласной на конце. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путём изменения формы слова.

Согласные свистящие и шипящие, дифференциация их на слух и в произношении. Обозначение их буквами. Звуко-буквенный анализ слов. Различение значений слов. Сочетание согласных с шипящими. Правописание жи - ши, ча - ща, чу - щу.

Буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога. Буквенная схема слов. Запоминание написания слов с данными буквами. Перенос чаем и слова при письме.

Согласные твёрдые и мягкие, различение их на слух и в произношении. Определение значений слов. Обозначение мягкости согласных буквами и, е, ё, ю, я, твёрдости согласных - буквами а, о, у, ы.

Буква ь для обозначения мягкости согласных на конце слова и в середине слова. Дифференциация слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы. Перенос слов с мягким знаком.

Разделительный ь перед гласными и, е, ё, ю, я. Упражнения в умении правильно произносить и записывать слова с разделительным ь. Перенос части слова при письме.

### **Слово Названия предметов**

Предмет и его название. Их различение. Называние предметов, отвечающих на вопросы что? кто? Выделение частей предмета и их названий. Постановка вопросов что? или кто? к слову и предмету. Угадывание предмета по названиям его частей. Различение сходных по назначению и по форме предметов. Их точное название. Обозначение обобщающим словом группы видовых предметов. Вопросы что? или кто? к группе предметов и к их обобщающему названию. Группировка предметов и их названий.

Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на вопросы кто? что? Подбор слов для обозначения большого и маленького предмета. Составление пар слов с ласкательным и уменьшительным значением. Выделение названия предмета из предложения.

Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных. Названия улиц, городов, сёл, деревень. Знание домашнего адреса.

Названия действий Действие и его название. Различение действия и его названия. Называние действий по вопросам что делает? что делают? Подбор и группировка слов, обозначающих действия, по их назначению. Различение названий предметов и название действий по вопросам.

Знакомство с новыми вопросами к названиям действий: что делал? что сделал? что будет делать? что сделает? Подбор назван *nil* действий по вопросам или по образцу. Согласование слов, обозначающих названия действий, с названиями предметов. Упражнения в составлении сочетаний слов по вопросам кто что делает? кто что делают? кто что делал? кто что делала? кто что делали? Отгадывание названия предмета по названиям действий. Подбор к названию предмета нескольких названий действий.

Названия признаков предмета Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал и вкус предмета. Подбор слов, обозначающих ряд признаков данного предмета. Отгадывание предмета по его признакам. Выделение названий признаков из предложений, постановка к ним вопросов.

Образование слов различных категорий по образцу или я о вопросам. Группировка слов по категориям: названия предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам в предложении. Составление словосочетаний по начальному слову и вопросу. Образование слов одной категории от другой по вопросу или образцу. Распространение предложений словами различных категорий.

### **Предлоги**

Предлог как отдельное слово. 1 -я группа: в, из, на, у, с; 2-я группа: к, от, по, над, под, о; 3-я группа: до, за, про, без, из. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Упражнения в использовании предлогов для соответствующего обозначения! предмета в пространстве.

Составление предложений с использованием предлога. Наблюдение за обозначением предлога в схеме и записи.

Использование в словосочетаниях названий предметов в правильной форме (с ударными окончаниями) в зависимости от предлога.

### **Предложение**

Составление предложений по предметной или сюжетной картинке, по вопросу, по теме, по образцу. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать).

Выделение предложения из речи или из текста по заданию учителя. Графическое изображение предложения. Обозначение в схеме большой буквы в начале предложения и точки в конце. Сравнение оформления предложения в схеме и записи.

Деление текста на предложения. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов в предложении.

Сравнение разрозненных слов и предложения. Подведение учащихся к пониманию того, что набор слов не есть предложение.

Предложение законченное и незаконченное. Завершение начатого предложения с опорой на картинку и без неё.

Распространение предложений по картинке и вопросам. Сравнение исходного и составленного предложений. Вывод о том, что нового узнали из дополненного предложения.



Работа с деформированным предложением (сначала с юза даны в нужной форме, затем - в начальной форме с ударными окончаниями). Наблюдение за правильным порядком слов в предложении. Установление связи слов в предложении по вопросам.

Предложения, разные по интонации: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Ответы на вопросы. Оформление ответа с ориентацией на вопрос. Вариативность ответов на один вопрос.

Работа с диалогом (с постепенным увеличением количества реплик от 2 до 6). Различение вопросительной интонации в вопросе и повествовательной - в ответе. Составление диалогов из данных вопросов и ответов. Составление диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника. Правильная расстановка знаков препинания и точность интонирования реплик диалога при его чтении.

### **Письмо и чистописание**

Выработка навыка правильного и аккуратного письма с дальнейшим ускорением темпа письма.

Чёткое и графически правильное написание строчных и прописных букв и их соединений.

Списывание с рукописного и печатного текстов сначала по слогам, затем целыми словами. Предварительное слоговое проговаривание. Зрительный взаимоконтроль и самоконтроль.

Выполнение письменных упражнений в соответствии с заданием учителя или учебника после тщательного разбора задания.

Запись под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением. Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

Контрольное списывание.

Письмо по памяти.

Словарные (картинные), предупредительные зрительные и слуховые, объяснительные, выборочные диктанты. Контрольные диктанты.

### **Связная письменная речь**

Последовательное расположение двух-трёх предложений на основе серии сюжетных картинок. Составление подписей к серии сюжетных картинок. Коллективный выбор заголовка из данных учителем. Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок. Использование данных текстовых синонимов для называния действующего лица. Использование местоимений вместо существительного.

Коллективное составление рассказа по сюжетной картинке и опорным словам.

Различение рассказа и набора предложений. Определение того, о ком или о чём рассказ. Коллективный подбор заголовка к рассказу.

Работа с деформированным текстом. Его восстановление. Коллективная запись текста после его анализа. Определение темы текста. Подбор заголовка.

Изложение текста, воспринятого зрительно, по вопросам. Коллективная запись каждого предложения. Составление вопросов к тексту с опорой на вопросительные слова. Письменный пересказ текста по составленным вопросам.

Коллективное составление конца рассказа с последующей записью текста.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### Тематическое планирование по русскому языку в 1 дополнительном классе

№	Тема	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
1.	Знакомство с понятием «рисование по контуру» и «рисование по пунктирным линиям»	1	1.Ознакомление с правилами правильной посадки при письме. 2.Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. 3.Рисование школьных принадлежностей по контуру и пунктирным линиям 4.Рисование мелом на доске и на альбомных листах произвольных линий разной длины и направления. 5.Выявление представлений учащихся о цвете предметов окружающей действительности. 6.Пространственное расположение учебных предметов на парте.
2.-3.	Ознакомление с шаблонами простой конфигурации	2	1.Ознакомление с правилами правильной посадки при письме. 2.Выяснение представлений учащихся о цвете и форме. 3.Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. 4.Обводка по шаблону геометрических фигур простой конфигурации, их соотнесение с предметами окружающей действительности. 5.Группировка предметов по цвету, форме. 6.Исключение четвертого лишнего предмета по цвету, форме. 7.Дорисовывание картины «Осенние краски» (дорисовывание недостающих элементов, выбор нужных цветов). 8.Рисование, конструирование.
4.	Обобщающий урок	1	Повторение пройденного
5.-6.	Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями	2	1.Отработка правильной посадки при письме. 2.Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. 3.Рисование предметов по контуру, шаблону. 4.Рисование произвольных линий на доске мелом, на альбомном листе. 5.Дорисовывание картины, подбор нужных цветов и форм. 6.Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка, закрашивание. 7.Группировка предметов по цвету. Обводка и закрашивание предметов. 8.Конструирование.
7.	Обобщающий урок	1	Повторение пройденного
8.-9.	«Письмо» условно-графического изображения слова. Знакомство с понятие «трафарет». Обводка фигур по трафаретам	2	1.Отработка правильной посадки при письме. 2.Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. 3.Узнавание и называние предмета по его контуру; контурных фигур, наложенных друг на друга. 4.Узнавание и называние двух наложенных друг на друга фигур разного цвета. 5.Узнавание фигур, частично перекрытых другим изображением; 6.Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка, закрашивание. 7.Группировка предметов по цвету. Обводка и закрашивание предметов. 8.Обводка геометрических фигур и композиций из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов и трафаретов. 9.Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы. Соотнесение формы и предмета. Исключение четвертого лишнего по признаку формы.

№	Тема	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
			10.Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова. «Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. 11.Рисование, конструирование.
10.	Обобщающий урок	1	Повторение пройденного
11.-12.	«Письмо» условно-графического изображения слова. Практическая работа по использованию шаблонов и трафаретов. Рисование кривых линий	2	1.Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из геометрических фигур. 2.Обводка фигур различной формы по контуру. 3.Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. 4.Упражнения на расположение предметов на парте, на альбомном листе. Расположение предметов в заданном порядке. 5.Выявление представлений о величине предмета. Обводка, закрашивание, сравнение, группировка предметов геометрических фигур разного размера. 6.Обводка цветными карандашами по контуру композиции из геометрических фигур. 7.Рисование кривых линий на доске мелом, на альбомном листе цветными карандашами. 8.Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова. «Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. 9.Конструирование
13.	Обобщающий урок	1	Повторение пройденного
14.-15.	«Письмо» условно-графического изображения предложения без деления на слова. Практическое знакомство с понятием «вертикальные» и «горизонтальные» линии	2	1. Знакомство с понятием «вертикальные линии» и «горизонтальные линии» (использование терминов в речи учителя, а в речи детей – «палочка стоит», «палочка лежит») 2. Нахождение вертикальных и горизонтальных линий на предметах и картинках. 3. Рисование вертикальных и горизонтальных линий разных цветов по начальной точке, по двум заданным точкам, по заданию учителя. 4. Обводка и рисование бордюра из вертикальных и горизонтальных линий. 5. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, по точкам, рисование такой же композиции по шаблону и трафарету. 6. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения (без деления на слова). «Письмо» условно-графического изображения слов и предложений на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. 7. Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам. 8. Самостоятельное дорисовывание по контуру предмета на картинке. 9. Запоминание пространственного расположения трех фигур, запоминание и выбор двух фигур из трех имеющихся, запоминание и выбор двух фигур из ряда имеющихся. 10. Исключение четвертого лишнего по признаку величины. 11. Упражнения по развитию тонкой моторики кистей рук.
16.-17.	«Письмо» условно-графического изображения предложения без деления на слова. Понятие «вертикальные» и «горизонтальные»	2	1.Тренировочные упражнения в соблюдении гигиенических требований при письме. 2.Упражнения по развитию тонкой моторики кистей рук. 3.Рисование бордюров из вертикальных и горизонтальных линий по заданным точкам (цветными мелками на доске, цветными карандашами в альбоме). 4.Рисование произвольных горизонтальных и вертикальных линий. 5.Нахождение горизонтальных и вертикальных линий на предметах, картинках. 6.Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения (без деления на слова). «Письмо» условно-графического изображения слов, предложений на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию.

№	Тема	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
	линии. Упражнения в штриховке		7.Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам.
18.	Обобщающий урок	1	Повторение пройденного
19.-20.	«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова). Знакомство с прямыми наклонными линиями	2	1.«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова), по образцу в альбоме, на доске. 2.«Письмо» условно-графического изображения слова, предложения по образцу в альбоме, на доске, с опорой на образец, картинку. 3.Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения. 4.Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур. 5.Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам. 6.Ознакомление с прямыми наклонными линиями на предметах и картинках. Рисование их в воздухе, на доске. 7.Рисование прямых наклонных линий по начальной точке сверху вниз в воздухе, на доске, в альбоме.
21.-22.	«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова). Знакомство с прямыми наклонными линиями	2	1.«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (3 слова), по образцу в альбоме, на доске. 2.Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения. 3.Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур. 4.Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам. 5.Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях из одной начальной точки 6.Рисование прямых наклонных линий по двум точкам сверху вниз. 7.Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях по двум точкам снизу вверх. 8.Рисование бордюра из наклонных линий разных направлений, из прямых и наклонных линий разных направлений. 9.Восприятие заданного порядка 2-4 разноцветных полосок и воспроизведение его по памяти, по словесной инструкции, по образцу.
23.	Обобщающий урок	1	Повторение пройденного
24.-25.	«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2-3 слова. Рисование горизонтальных, вертикальных и наклонных линий	2	1. «Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2-3 слова, по образцу в альбоме, на доске. 2. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения. 3. Воспроизведение по образцу комбинаций из трех разноцветных линий (горизонтальной, вертикальной, наклонной) после анализа образца. 4. Наблюдение за вычерчиванием комбинации из трех разноцветных линий с речевым сопровождением и воспроизведение данной комбинации по памяти. 5. Нахождение 4-го лишнего по заданному признаку (цвет, форма, величина). 6. Сравнение двух предметов по знакомым признакам (цвет, форма, величина). 7. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур. 8. Работа с контурами, трафаретами, шаблонами. 9. Конструирование.
26.	Обобщающий урок	1	Повторение пройденного
27.-28.	Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги. Штриховка различных	2	1.Знакомство с новым видом условно-графической записи (слово, разделенное пополам вертикальной чертой). 2.Выкладывание схемы на парте из полосок бумаги, рисование на доске, в альбоме с параллельным проговариванием слов. 3.Штриховка различных предметов и геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями по контуру. 4.Штриховка предметов и геометрических фигур по заданному направлению разными цветами. 5.Работа с шаблонами, контурами, трафаретами.

№	Тема	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
	предметов и геометрических фигур в разном направлении		6.Конструирование.
29.	Обобщающий урок	1	Повторение пройденного
30.-32.	Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги. Рисование по точкам	3	1.Условно-графическая запись слова с делением на слоги (слово, разделенное пополам вертикальной чертой), с параллельным проговариванием слова и четким произнесением каждой его части. 2.Выкладывание схемы слова со слоговым делением на парте из полосок бумаги, рисование на доске, в альбоме с параллельным проговариванием слов. 3.Рисование по точкам различных предметов с подбором нужного цвета для деталей предмета. 4.Обводка и дорисовывание композиций из геометрических фигур по контуру, точкам и по собственному замыслу. 5.Обводка и дорисовывание бордюра. 6.Работа с контурами, шаблонами, трафаретами, выполнение штриховок. 7.Расположение нескольких предметов на альбомном листе, отработка понятий сверху, внизу, справ, слева, по середине. 8.Конструирование.
33.	Обобщающий урок	1	Повторение пройденного

### Тематическое планирование по русскому языку в 1 классе

№	Тема	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
	<b>Добукварный период</b>		
1.	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1	Знакомство с Прописями, тетрадным листом, разлиновкой, условными обозначениями. Работа в умении ориентироваться в тетради и в тетрадном листе. Знакомство с рабочей строкой. Определение верхний и нижний линии верхней строки
2.	Штриховка и обводка предметных рисунков.	1	Работа со штриховкой
3.	Письмо длинных прямых наклонных линий.	1	Письмо длинных прямых и наклонных линий
4.	Письмо наклонных линий с закруглением внизу (влево, вправо)	1	Письмо наклонных линий с закруглением внизу (влево, вправо)
5.	Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху и внизу	1	Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху и внизу
6.	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование	1	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование
7.	Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху и длинной с закруглением внизу.	1	Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху и длинной с закруглением внизу.
8.	Рисование бордюров.	1	Рисование бордюров.
9.	Письмо овалов в чередовании.	1	Письмо овалов в чередовании
10.	Письмо коротких и длинных наклонных линий	1	Письмо коротких и длинных наклонных линий
11.	Письмо элементов с закруглением сверху и внизу. Слово-звуковой анализ слов.	1	Письмо элементов с закруглением сверху и внизу. Слово-звуковой анализ слов.

№	Тема	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
12.	Письмо наклонных линий с закруглением внизу и вверху. Овалы и полуовалы.	1	Письмо наклонных линий с закруглением внизу и вверху. Овалы и полуовалы.
<b>Букварный период</b>			
13.	Письмо строчной и заглавной Аа.	1	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы А.
14.	Письмо строчной и заглавной Уу	1	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы У.
15.	Письмо звукоподражательных слов Ау, Уа, ау, уа.	1	Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов с большой буквы с восклицательным знаком в конце Ау! Уа! Правила соединения букв.
16.	Письмо строчной и заглавной буквы Мм	1	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы М. Написание слогов с изученными буквами. Правила соединения букв.
17.	Письмо открытых и закрытых слогов с изученными буквами (ма, мо, му, ом, ам, ум)	1	Закрепление написания изученных букв и слогов. Правила соединения букв в слогах.
18.	Закрепление написания букв Аа, Уу, Мм. Закрепление написания открытых и закрытых слогов с буквами Аа, Уу, Мм.	1	Письмо закрытых слогов ам, ум. Правила соединения букв. Написание слогов и слова <i>мама</i> .
19.	Письмо строчной и заглавной буквы Оо.	1	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Оо. Написание слогов с буквой О.
20.	Письмо обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо.	1	Написание букв и слогов. Перекодирование букв и слогов из печатного шрифта в рукописный.
21.	Письмо строчной и заглавной буквы Хх.	1	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Хх. Написание слогов с буквой Хх.
22.	Закрепление написания обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх.	1	Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов (Ау!, Му!, Ох!) и слов из трёх-четырёх букв (уха, муха). Списывание рукописного варианта слогов и слов.
23.	Письмо строчной и заглавной буквы Сс.	1	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Сс. Написание слогов с буквой Сс.
24.	Закрепление написания обратных и прямых слогов с изученными буквами.	1	Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов, слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта.
25.	Письмо строчной и заглавной буквы Нн.	1	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Нн. Написание слогов с буквой Нн.
26.	Письмо изученных слогов и слов.	1	Написание слогов. Написание звукоподражательных слов-предложений с большой буквы и восклицательным знаком в конце. Написание имени с большой буквы. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения.
27.	Письмо строчной буквы ы.	1	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ы. Написание слогов и слов с буквой ы.
28.	Письмо изученных слогов и слов.	1	Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения.
29.	Письмо строчной и заглавной буквы Лл.	1	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Лл. Написание слогов и слов с буквой Лл.
30.	Письмо изученных слогов и слов.	1	Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы.
31.	Письмо строчной и заглавной буквы Вв.	1	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Вв. Написание слогов и слов с буквой Вв.



№	Тема	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
	<b>Повторение</b>	<b>9</b>	
1.-2.	Предложение. Выделение его из текста	2	<p>Обучающийся овладевает следующими видами учебной деятельности.</p> <p>Определять количество предложений в тексте, опираясь на визуально значимые атрибуты: большая буква в первом слове и точка в конце предложения (2-3 коротких предложения).</p> <p>Выделять из текста предложение на заданную тему (о берёзе, о осинке).</p> <p>Уверенно «читать» схему предложения; соотносить с схемой с предложением.</p> <p>Различать предложения-вопросы и предложения-ответы. Соблюдать правильные интонации при повторном их прочтении.</p> <p>Различать предложение и набор слов, опираясь на наглядность (набор предметных картинок и сюжетная картинка, составленная из данных предметов). Овладеть умением составлять предложение, пользуясь набором предметных картинок (девочка, парта, ученик).</p> <p>Уметь исправлять нарушенный порядок слов в предложении (слова даны в нужной форме и записаны на отдельных карточках)</p>
3.	Предложение и его схема	1	
4.	Предложения-вопросы и предложения-ответы	1	
5.	Завершение начатого предложения	1	
6.	Различение набора слов и предложения	1	
7.	Порядок слов в предложении	1	
8.	Предложение. Закрепление знаний	1	
9.	<b>Контрольное списывание (диктант).</b>	1	
	<b>Звуки и буквы</b>	<b>25</b>	
10.	Знакомство с алфавитом	1	<p>Познакомиться с орфографическим словарём; научиться находить в нём нужную букву, ориентируясь на её место в алфавите (в начале, в середине, ближе к концу, между какими буквами находится).</p> <p>Различать на слух гласные и согласные звуки, уметь их перечислить.</p> <p>Слышать и выделять голосом ударный звук в словах (слова, состоящие из 2-3 слогов); ставить знак ударения над ударной гласной. Сравнить предъявляемый учителем правильный и неправильный по силе голоса рисунок звукового состава слова. Выбирать из двух один правильный вариант и называть ударный гласный (сапоги - сапоги).</p> <p>Уметь делить слова на слоги, ориентируясь на гласные буквы. Переносить слова по слогам с одной строки на другую, соблюдая правила переноса.</p> <p>Различать на слух твёрдые и мягкие согласные в словах и правильно обозначать их соответствующими гласными буквами. Уметь составлять пары из слогов (<i>ма - мя</i>). Приводить примеры пар слов на каждый случай дифференциации.</p> <p>Различать на слух и чётко произносить твёрдые и мягкие согласные. Наблюдать за правописанием слов с мягким знаком на конце и в середине слова. Учиться доказывать правильность постановки мягкого знака в слове по данному образцу. Приводить два-три примера с мягким знаком на конце и в середине слова.</p> <p>Выучить сочетания букв <i>жи - ши, ча -- ща, чу - чу</i> находить их в словах и делать вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Коллективно составить словарик из слов с данными сочетаниями.</p>
11.-12.	Звуки гласные и согласные	2	
13.-14.	Ударение в словах	2	
15.	Гласные ударные и безударные. Выделение ударного гласного в слове	1	
16.	Гласные ударные и безударные. Выделение ударного гласного в слове. Картинный диктант.	1	
17.-18.	Деление слов на слоги	2	
19.-20.	Гласные е, ё, ю, я в начале слова или слова	2	
21.-22.	Перенос части слова при письме	2	
23.-24.	Твёрдые и мягкие согласные. Различение их перед гласными	2	
25.-26.	Обозначение мягких согласных на письме буквами и, е, ё, ю, я	2	
27.-28.	Буква мягкий знак (ь) на конце слова	2	
29.-30.	Буква мягкий знак в середине слова	2	
31.	Различение твёрдых и мягких согласных. Картинный диктант.	1	
32.-33.	Различение твёрдых и мягких согласных	2	
34.	Закрепление изученного. <b>Контрольное списывание.</b>	1	



## Тематическое планирование по русскому языку в 4 классе

№	Тема	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
	<b>Повторение</b>	<b>10</b>	
1.	Выделение предложения из текста	1	<p>Обучающийся овладевает следующими видами учебной деятельности.</p> <p>Уметь выделять из текста предложение; находить границы предложений в тексте, записанном без деления на предложения.</p> <p>Различать предложение законченное и незаконченное. Заканчивать мысль в предложениях данного диалога с опорой на сюжетную картинку.</p> <p>Научиться сравнивать предложение нераспространённое и распространённое (без использования терминов). Обсудить, какое предложение из двух данных предложений интересней, и доказать, почему интересней. Отрабатывать умение распространять предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложений.</p> <p>Восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении. Обсуждать варианты выполнения предложенного задания.</p> <p>Находить и выделять в предложении названия предметов, действий, признаков. Составлять разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков, и распространять получившиеся предложения другими словами</p>
2.	Предложение законченное и незаконченное	1	
3.	Завершение начатого предложения	1	
4.	Предложение и его схема. Распространение предложений	1	
5.	Порядок слов в предложении	1	
6.-7.	Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков	2	
8.	Составление предложений по сюжетной картинке	1	
9.	Составление предложений по предметной картинке	1	
10.	Закрепление изученного. <b>Контрольное списывание (диктант)</b>	1	
	<b>Звуки и буквы</b>	<b>24</b>	
11.-12.	Алфавит. Расположение слов по алфавиту	2	<p>Восстановить в памяти порядок букв в алфавите, закрепить умение пользоваться орфографическим словарём. Определить роль гласных в образовании слогов.</p> <p>Наблюдать за соотношением звука и буквы под ударением и несоответствием в безударном положении. Осознать необходимость проверять безударный гласный в слове. Овладевать способом проверки безударных гласных по данному образцу рассуждения (я сомневаюсь, поэтому проверяю определённым способом).</p> <p>Накапливать словарь по теме, приводить примеры слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными.</p> <p>Различать на слух и чётко произносить твёрдые и мягкие согласные. Наблюдать за правописанием слов с мягким знаком на конце и в середине слова. Учиться доказывать правильность постановки мягкого знака в слове по данному образцу рассуждения. Накапливать словарь по теме.</p> <p>Восстановить в памяти написание сочетания букв <i>жи - ши, ча - ща, чу - шу</i> в словах, пополнить словарь по теме.</p> <p>Понаблюдать за написанием разделительного мягкого знака в словах. Упражняться в умении слышать, правильно произносить и записывать слова с разделительным мягким знаком. Учиться доказывать правильность написания данных слов. Усвоить правила переноса таких слов. Накопить словарь. Учиться сравнивать слова с мягким знаком и слова с разделительным мягким знаком.</p>
13.	Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных и слогов в слове	1	
14.	Ударные и безударные гласные. Их различие	1	
15.-17.	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции	3	
18.-20.	Проверка безударных гласных в слове	3	
21.	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные	1	
22.	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные. Картинный диктант	1	
23.	Закрепление изученного. <b>Контрольное списывание</b>	1	
24.	Твёрдые и мягкие согласные. Их различие перед гласными	1	
25.-26.	Обозначение мягкости согласных на письме буквами и, е, ё, ю, я	2	
27.-29.	Буква мягкий знак (ь) на конце и в середине слова	3	
30.-31.	Различение твёрдых и мягких согласных	2	
32.	Закрепление изученного. <b>Контрольное списывание (диктант)</b>	1	

33.	Написание жи - ши, ча - ща, чу - щу в словах. Активизация словаря по теме	1	Различать звонкие и глухие согласные зрительно и на слух. Сравнить, как они произносятся и как пишутся на конце слова. Закреплять умение доказывать правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу
34.	Написание жи - ши, ча - ща, чу - щу в словах	1	

## **ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса представлено следующими объектами и средствами:

### **1. Учебно-методическое обеспечение:**

– Примерные рабочие программы по учебным предметам и коррекционным курсам образования обучающихся с умственной отсталостью. Вариант 1. 1 дополнительный. 1 классы/ М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2018.

### **2. Учебник:**

– Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. 1 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х ч., 2-е изд. – М.: Просвещение, 2018 г.

– Якубовская Э.В., Коршунова Я.В. Русский язык. 2 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2018 г.

– Якубовская Э.В., Коршунова Я.В. Русский язык. 3 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2019 г.

– Якубовская Э.В., Коршунова Я.В. Русский язык. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2019г.

### **3. Технические средства:**

- компьютер
- принтер
- проектор
- экран

### **4. Учебно-практическое оборудование:**

- касса букв и слогов;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);
- слоговые таблицы;
- дидактические игры;
- образцы написания букв;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты;
- конструктор.